

# PSAC 2021-2022

# Telugu

Subject code: P180

Examiners' Report

# PSAC ASSESSMENT REPORT 2021-2022 TELUGU

## **General Comments**

The main objective of this report is to provide an overview of the students' performance in the exams by highlighting their strength and weaknesses. At the same time it proposes ways forward to Educators as to how to promote the receptive and communicative skills of the students as well as their assimilation capabilities and understanding.

The question paper is divided into 9 questions. The candidates, on the whole, did not encounter major difficulties in answering the questions. The paper was within the reach of many candidates.

# **Question 1A**

The question relates to the labeling of 5 pictures and carries 5 marks. The majority of the candidates did quite well in this exercise. But there were still many candidates who could not write the Telugu words of the pictures correctly.

Some students did not know the Telugu words for monkey, ear, cup and wardrobe.

While some students wrote the English word 'monkey" in Telugu script (మంకి), there were others who could not identify the animal and wrongly wrote "పక్షి/కుక్స" (bird/dog) instead.

One or two students used the verb "to hear/listen" for ear. Some students wrote the English word 'ear" in Telugu script (ఇయర్/ఇర్) while others wrote "కన్న/కలు/ముక్కు/చేయి/చేతి" (eye/nose/hand). Some students even wrote "కాను/శరీరం/కన్న" which conveyed other meanings. Some of the students wrote 'thing/object' instead of cup and wardrobe. Some of them wrote the English word 'mug" in Telugu script (మగ్/మగ్గు) for "cup". Several wrong answers like సిస్తా, లాగు, తాసు, గ్యాసు (bottle, pant, tasse, gas) were also written.

Nearly all the students attempted the 5<sup>th</sup> picture well, that is, window/door. Only one or two students wrote 'thing/object'. Some of the students wrote "house" but in its secondary form "ఇంటి/ఇంట్లో" instead of its original form "ఇల్లు".

Most of the students could well identify the "wardrobe" (అలమర) but a few of them wrote it with spelling mistake. Two to three students wrote మేజూ (table) and ఫ్రిడ్ల్ (fridge) which were wrong.

Parts of the body, animals, kitchen utensils and household things are basic things. Students must know these things in Telugu and be able to write them correctly. Very few students could attempt this exercise without spelling mistakes. For instance, the students wrote dental sounds for retroflex sounds, retroflex sounds for dental sounds, long vowels for short vowels, short vowels for long vowels and also with other types of spelling mistakes which in some cases conveyed wrong meaning. For e.g. (see examples below in Telugu)

ఉదా: 'కోలి' బదులుగా 'కోట్రి, కొల్తి, కోట్రీ, కొల్తి, కొట్టి' 'చెవి' బదులుగా 'చేవి, చ్చెవి, చెమ్మ, చేతి' 'గిన్నె ' బదులుగా 'గిన్నే, <u>గీసె'</u> 'కప్పు' బదులుగా 'కప్ష, కప్పు, కోపు' 'కిటికీ' బదులుగా 'కిటిక్రి, కిటిక్రే, కిల్తికీ, కిట్టిక్రి, కొటికీ, క్కితికి' 'తలుపు' బదులుగా 'తెలుపు, తెలుమ్ర' 'అలమర' బదులుగా 'అరమర, అలమల, అలమరం, అల్లమర' ….. మొ.//వి.

#### **Question 1B**

This question assesses the candidates' ability to read and understand at a basic level. It is done through matching a sentence to the corresponding picture. It carries 5 marks. The majority of the candidates did very well here as they matched the sentences with the appropriate pictures and hence got full marks. However, one student did only 4 matchings, that is, there were only 4 arrows, one sentence was not matched but all the 4 matchings were correct. One student matched 2 sentences with the same picture. The teachers need to draw the students' attention on these things so that they do not lose marks unnecessarily.

#### **Question 2A**

This question consists of 10 Multiple Choice questions and carries 10 marks. It aims at testing candidates' knowledge and recognition of proper grammatical structures. While only a few candidates did quite well, many of them could not attempt these questions well.

This question revealed the students' poor grammatical knowledge – the wrong use of pronouns, cases/postpositions, question tags, infinite verb, adjectival form of the verbs (when followed by after /before), tense, forms of nouns and time markers like 'long ago, at this moment' was obvious. This question is one of the easiest questions of the paper. It provides a great opportunity for the students to score maximum marks. Educators need to focus a lot on this type of question and grammatical items and provide maximum practice for better performance.

#### **Question 2B**

This question consists of 5 Multiple Choice questions, carrying 1 mark each. Candidates' knowledge on vocabulary is assessed through multiple-choice items. Many students could not identify the correct answers. This shows the poor vocabulary knowledge of the students. The latter are supposed to know basic and common vocabulary like kitchen, cooking, to be tired, to sleep, to buy, to sit among others. Teachers should lay great emphasis on vocabulary building. Regular revision should be done on basic and common vocabulary for mastery.

#### **Question 3**

This question assesses candidates' ability to read with understanding and locate information in the passage. This question consists of 10 questions and carries 10 marks.

The passage was well within the reach of candidates. Some of the students did very well and scored maximum marks in this question but the majority did not score maximum marks. However, some students did not answer some questions correctly. For example,

Item 1: "to whom" (ఎవరికి) denotes a person but "Dubai" (a place/country) was given as answer.

This shows that the students did not understand an easy question tag like "to whom".

**Item 2**: The answer is very clear in the passage but the following wrong answers were given – "sea", "to swim".

**Item 4**: Some students did not mention the reason why Ravina likes Dubai but copied the question by just removing "why".

**Item 6**: Many students wrongly answered by writing "things/gown/beach/gift/sea" without the corresponding verb and this is not acceptable. An action verb is a must here.

Item 7: Many candidates did complete lifting by copying the whole sentence comprising the word gift. They did not mention the name of the gift that was bought. It seems that they did not understand the question tag "\(\Sigma\)" (what).

While some students had difficulties in answering the "why" questions, one or two students surprisingly used their logical thinking and identified the day (Monday) from the dates given in the passage (*Saturday 14<sup>th</sup> July* and *16<sup>th</sup> July*) for *question 7* (When will Ravina go to school?).

Educators should focus greatly on the "why" (ఎందుకు) questions and at the same time train the

students in such a way that they do not do complete lifting. The students should be trained to extract the exact/required information from the given text.

#### **Question 4**

This question is split into two parts: **4A** and **4B**. **4A** carries 5 marks and **4B** carries 10 marks. Candidates' ability in reading comprehension is assessed through their understanding of the given passage.

#### Question 4A

This is a multiple-choice exercise. Very few students could score full marks. In this exercise, most of the students correctly answered **Item 1** but most of them wrongly answered:

Item 2 - by selecting రొట్టె (bread)/గుడ్లు (eggs) instead of చిర్యానీ (biryani).

Item 3 - by selecting స్పానగది (bathroom) /తోట (garden) instead of వంటగది (kitchen).

Item 4 - by selecting లోపల చాలా చల్లగా ఉంది (it was very cold inside); instead of అందరూ తమ తమ ముక్కులు కప్పుకున్నారు (they all covered their noses).

Item 5 - by selecting ఉంచుకున్నాడు (kept) instead of పారవేశాడు (threw away). Here it seems that the students do not know the meaning of these two action verbs.

#### Question 4B

In this question, candidates are supposed to retrieve the answers from the passage and write in the space provided.

Item 1: Most of the students answered "ఇంటికి పెళ్లారు" (they went home) / "తిరిగి వచ్చారు" (they returned/came back home) instead of "to England".

**Item 2:** Many students answered this question correctly as it was easy.

Item 3 and Item 4: Very few students could answer these higher order questions (ఎలా, ఎందుకు) correctly.

**Item 5:** Many of the students gave the correct answer but still some of them answered wrongly.

**Item 6:** The majority of the students copied the sentence containing this question's wordings from

the passage. This sentence did not answer the question at all. This shows that they did not understand the question. Only a few students could answer this question correctly.

**Item 7:** Many students did not attempt the **chronology item** well. So, they did not score full marks.

Educators need to advise the students to read the questions carefully before answering. They should regularly refresh the students' minds on the meaning of the different question tags. Additionally, great emphasis should be laid on both lower and higher order (inference) questioning. However, more practice in answering higher order questions orally and in written in the class itself is most required.

#### **Question 5**

This question assesses writing at the sentence level and it is split into two parts: **5A** and **5B**. **5A** carries 4 marks and **5B** carries 6 marks.

#### Ouestion 5A

This exercise aims at assessing the knowledge of syntax through re-arranging jumbled words to form a correct sentence. It has been noted that though several candidates were able to do it very well, there were still some who encountered lots of difficulty in this item. They could not rearrange the words into a grammatically correct sentence following the sentence construction in Telugu ( $\S G - \S O - SOV$ ). Some candidates were unable to rearrange part (S - SOV - SOV) as they did not

know where to put the words like "కొన్ని, వచ్చే" in the sentence.

For example:

(౧) మన దేశంలో పూర్వం ఉండేవి రైలుబళ్లు.

- మన దేశంలో రైలుబళ్లు ఉండేవి పూర్వం.
- మన పూర్వం దేశంలో ఉండేవి రైలుబళ్లు.
- (౨) అన్న కొన్ని వచ్చే బట్టలు నెల కొంటాడు.
- అన్న సెల బట్టలు కొన్ని వచ్చే కొంటాడు.

#### Question 5B

In this question, students were expected to complete the given phrases to form a correct sentence. It was noted that very few students were able to complete the phrases correctly and score full marks. There were some good sentences such as:

- అతను బజారుకు పెళ్లినప్పుడు నాన్న ఇంటికి తిరిగి వచ్చాడు.
- పిల్లలు బడికి రాగానే తమ మిత్రులతో ఆడారు.
- పిల్లలు బడికి రాగానే పంతులమ్మ వాళ్లకు మిఠాయిలు ఇచ్చింది.
- తాతగారు నాకు డబ్బు ఇస్తే ఎంతో బాగుంటుంది.

However, the following discrepancies were noted in several scripts.

- Wrong conjugation of verbs tenses.
- Many students were unable to form correct sentences.
- Wrong use of case suffixes (విభక్తి ప్రత్యయాలు)

#### For example:

(ဂ) తాతగారు నాకు డబ్బు ఇస్తే సేను అంగడికి పెళ్లి మీఠాయిలు కొన్నాను. తాతగారు నాకు డబ్బు ఇస్తే రవి అందరికోసం మీఠాయిలు కొంటున్నాడు. తాతగారు నాకు డబ్బు ఇస్తే బడికి పేలింది. It was noted that when there is the conditional verb '愛う' several students did not know in which tense the finite verb should be. Moreover, there were other grammatical errors as follows:

- తాతగారు నాకు డబ్బు ఇస్తే, సేను కొంత తీపి మిఠాయిలు కొంటాను.
- అతను బజారుకు పెళ్లినప్పుడు అతను తాజా కూరగాయలు ఇంకా పళ్లు కొంటారు.
- అతను బజారుకు పెళ్లినప్పుడు తన మిత్రుడు చూశాడు.

Some do not know how to complete sentences when there is the use of "かる".

For example: "బడికి రాగానే స్పానం చేశారు".

Thus, educators must lay emphasis on the basic principles of writing, grammar and spelling. Students must encouraged to write on a daily basis and appropriate feedback must be provided to them so that they can correct their mistakes.

#### **Question 6**

This question consists of a cloze text and carries 10 marks. The objective of this exercise is to assess reading with understanding. Students are expected to select the appropriate answer from the given list of words. Students possessing a good command of the language were able to successfully complete the exercise.

While it seemed that some students did not understand the meaning of the given words, it was also noted that some students chose words at random thus denoting a weakness in comprehension and thinking abilities.

Moreover, there were cases where some candidates even used words twice. There was a confusion in using the infinite verbs "చూస్తూ, పాడుతూ, కలసిమెలసి".

#### **Question 7**

This question consists of 2 parts -7A and 7B and it carries 10 marks.

#### Question 7A

This question aims at assessing candidates' knowledge of grammar and spelling in context. It carries 5 marks. Students are expected to correct words containing grammatical or spelling mistakes. It was noted that very few of them scored full marks in this item. The following instances were noted:

- Instead of writing "ఇద్దరు", many students wrote "ఇదరు, రెండో, రెండులు, రెండురు".
- For the sentence "నా సంచీలో చాలా <u>బొంగరం</u> ఉన్నాయి", which assesses students' knowledge of singular plural, many students were unable to write the correct form of the word in plural. It was noted that students wrote "బొంగరంగా" ('గా' denoting an adverb) because the word was followed by a verb. Some even wrote "బొంగరంలు".
- "రేపు <u>మీరు</u> మిఠాయిలు తయారు చేస్తాం" aims at assessing their knowledge about subject verb agreement. But many students wrote "మీకు" instead of "మేం".
- For the sentence "రవి చెల్లెలు చాలా <u>తెలివి</u> అమ్మాయి", students were expected to change the noun "తెలివి" into an adjective "తెలిపైన/తెలివిగల". However, it was noted that they wrote "తెలిపైన, తెలిపేన, తెలిపైనది, తెలిపిగా".
- In the sentence, "అమ్మమ్మ అంజన<u>కు</u> పిలిచింది", candidates should have replaced the mistake with the correct case suffix. But it was noted that instead of "ను/ని", many students wrote 'కి'.

It is a matter of great concern that after learning the language for six consecutive years, candidates are unable to write simple words like "ఇద్దరు, బొంగరాలు, తెలిపైన" etc. It is recommended that such exercises be regularly given to students to enable them to develop the required skills and confidence to successfully complete such exercises.

#### Question 7B

This question aims at assessing knowledge and application of word formation rules in Telugu. It carries 5 marks. Students were required to fill in the blanks with the correct transformation of the given words. Data showed that, with some exceptions, most students found this activity difficult despite that these words were not new to them. It was noted that there were several grammatical and spelling mistakes such as:

- Instead of writing "ఎక్కటానికి", several students wrote "ఎక్కువ" for the verb "ఎక్కు".
- Instead of "ఏొడుగుగా/ఏొడుగ్గా", students wrote "ఏొడుగా, ఏొడుగుమైన".
- Lack of knowledge about the use of adjectival participles "కట్టిన/కడుతున్న /కట్ట్ ఇల్లు".
- For "మూడో తరగతి", students wrote "మూదో, ముగ్గురు".

In order to operate well in such exercises, students should understand the intricacies of language and have firm grip on grammar. They must also understand the principles of word transformation in different contexts. This is possible if along with simple and easy words students are also exposed to difficult and more complex words. Moreover, regular practice of such exercises can foster language learning.

#### **Question 8**

This activity assesses students' ability to use simple cohesive devices or conjunctions to write sentences and it carries of 10 marks. Pictures and words are given, based on which they are required to form sentences and link them together to make up a coherent story. Very few students were able to score full marks in this exercise. There were lots of mistakes regarding the use of case affixes (విభక్తి ప్రత్యయాలు) and the conjugation of verbs.

- నాటు. Many students did not understand the meaning of the verb and they could not even conjugate the verb correctly (నాస్తాడు, నాటుంన్నాడు, మొక్క నాటు ఉంది, నాటు పండారు, నాటుంటాడు, నాటు ఉన్నాడు, నాటూడు, నాట్టాడు, నాంటాడు).
- Many students could not conjugate the verb "పోయు" properly (పోయారు, పోయింది, పోయుతున్నాడు, పోతాడం మొదలైనవి).
- For the pair of words కొన్ని సంవత్సరాల తర్వాత పళ్లు, though there were some very good sentences, there were also sentences such as:
  - కొన్ని సంవత్సరాల తర్వాత ఆ చెట్టుకు చాలా పళ్లు ఉంది/ ఉండేది/ ఒక పళ్లు ఉంది.
  - o కొన్ని సంవత్సరాల తర్వాత ఆ చెట్టులో.... (విభక్తి ప్రత్యయం the wrong case affix was used).
- "కొన్ని సార్లు ఎక్కు" Some students even used the infinite form of the verb ఎక్కు "కొన్ని సార్లు వాళ్లు చెట్టు ఎక్కి పళ్లు కోశారు". On the other hand, many did not understand the meaning of "ఎక్కు" and wrote forms such as "ఎక్కుగా, ఎక్కువ".
- "ఎండ చెట్టు" It was noted that there were good sentences such as: "ఎండ కాలం రోజు అన్న, అక్క చెట్టు కింద మామిడి పండు తింటున్నారు; కాలం ఎండగా ఉండే, పిల్లలు ఇంకా ఆయన చెట్టు కింద కూర్చొంటారు. However, there were also many meaningless sentences with this pair of words. It seemed that several students did not know the meaning of the word "ఎండ".

Overall, it seems that students face a lot of difficulties with the use of some grammatical elements such as conjugation of verbs, tenses, subject — verb agreement, use of correct case affixes etc. There were also instances whereby some students did not even attempt the exercise and there were those who just copied the pairs of words and added "台口" は the end of the sentences.

Thus, students must be given lots of practice in sentence construction and special attention should be given to slow learners so that they at least attempt such exercises.

### **Question 9**

This question aims at assessing the candidates' ability to write a coherent piece of continuous prose through a canvas. It carries 10 marks. It was observed that brilliant students wrote their essays eloquently and coherently and they were successful in attaining maximum marks. It is worth noting that some students had the privilege of scoring full marks in this writing exercise since they harnessed excellent ideas.

However, it is a matter of great concern that around fifty candidates did not attempt this exercise. It seemed that several students did not understand the canvas. While some did not write anything, others just copied the canvas.

It was also noted that very few students were able to score Band 1 (9-10 marks). There were candidates who wrote very good compositions with well-organized ideas and coherence. Moreover, there was also the proper use of idioms and expressions such as:

- తీవ్రమైన గాలి వీస్తుంది
- అదృష్టంగా
- ఆ రోజు మరువలేని రోజు
- ಅടನ್ಮಾತುಗಾ
- పెక్కి పెక్కి ఏడుస్తున్నాడు
- సమయం వ్యర్థం చేయకుండా
- జరిగినదంతా చెప్పాను

- ఆనందానికి కోపంగా మారింది
- ఉన్నట్లుండి, తుడకు
- నా హృదయం ఆనంద మహా సాగరంలో పూర్తిగా మునిగిపోయింది
- అమిత కోపం
- ఆమె ఉలికి పడింది
- భయంలో గుండె దడ దడ లాడుతుంది
- సూర్యుడు ప్రకాశవంతంగా
- తక్షణమే ఒక దొంగ మా తరగతిగదిలోకి ప్రవేశించాడు
- సూర్యుడు ఆకాశంలో తళతళ లాడుతున్నాడు
- గజగజ వణుకు

There were mistakes pertaining to grammatical elements such as adjectives, use of tenses, lack of consistency in the conjugation of verbs, subject – verb agreement, inconsistency in the use of case affixes and so on.

Moreover, several spelling mistakes were noted. It seems that students are unable to write due to a lack of vocabulary in the target language.

Below are some of the compositions ranging from excellent to average/poor.

The following compositions were considered to be from Band 1 (10 marks).

 ఒక అందమైన శుక్రవారం నాడు సేను తరగతిగదిలో చదువుతున్నాను. పది గంటల అయింది. సేను మరి మా మిత్రులు మన అశుభ్రమైన చేతులు కడగటానికి తొయ్లే తీటుకు పెళ్లాం. ఉన్నట్లుండి ఒక దొంగ మా తరగతిగదిలోకి ప్రపేశించాడు. అతను మన సంచిలో ఉన్న డబ్బు దొంగలించాడు. హఠాత్తుగా తరగతిగదికి వచ్చినప్పుడు సేను ఇంకా మా మిత్రులు ఆ దొంగను చూశాం. అతను ఒక నల్లని మాస్ పేశాడు. అది చూసి మన గుండె దడ దడ లాడుతుంది. మేం మెల్లగా ప్రధాన ఉపాధ్యాయుడిని ఆఫీసుకు పెళ్లాం. మేం అతనికి జరిగిన సంగతి చెప్పాం. ఇది విని ప్రధాన ఉపాధ్యాయుడు పోలీస్ స్తెషన్కు ఫోను చేశాడు. కాలం నష్టం చేయకుండా పోలీసు వాళ్లు బడికి చేరారు. వాళ్లు తరగతికి పేగంగా పెళ్లారు. వాళ్లు ఆ దొంగను పట్టుకుని పోలీస్ స్తెషన్కు తీసుకున్నారు. చివరికి వాళ్లు మన డబ్బు ఇచ్చారు. ఆ రోజు ఒక చెడ్డ రోజు!

అది ఒక సోమవారంనాడు. విశాలమైన నీల్లని ఆకాశంలో సూర్యుడు తన కిరణాలు భూమికి నాలుగు పక్కలకు వ్యాపిస్తున్నాడు. నేను పెందలకడనే లేచి, స్నానం చేసి బడికి పెళ్లటానికి తయారు చేశాను. బడిలో కొంత పాఠాలు నేర్చుకుని భోజన సమయం అయింది. పంతులమ్మ తన ఉంగరం మరి తన చేయి గడియారం మేజా మీద పెట్టి బయటకు పెళ్లింది. అందరూ బయటికి పెళ్లారు. నేను సీత మరి కవితతో అంటే నా ఆస్త మిత్రుల్లతో బడి ఆవరణలో ఆడుతున్నాం. హఠాత్తుగా ఒక దొంగ పంతులమ్మ తరగతిగదిలోకి ప్రవేశించాడు. నేను ఇంకా నా మిత్రులు దొంగను చూసి గబగబ తరగతి దగ్గర పెళ్లాం. దొంగ పంతులమ్మ ఉంగరం మరి చేయి గడియారం దొంగలించాడు. సమయం వ్యర్థం చేయకుండా సీత ముఖ్య ఉపాధ్యాయుడుకు ఆ మాటల గురించి చెప్పింది. అతను పోలీసువాళ్లకు ఫోను చేసి

పంతులమ్మ తరగతికి పెళ్లాడు. కొంత సమయం తర్వాత పోలీసువాళ్లు బడి చేరారు. వాళ్లు దొంగను పట్టుకుని తీసుకు పెళ్లారు. చివరికి పంతులమ్మ నాకు మరి నా మిత్రులకు ధన్యవాదం చెప్పింది. నా ప్రాదయం ఆనంద మహా సాగరంలో పూర్తిగా మునిగిపోయింది. అది ఒక మరవలేని రోజు!

సేను ఫ్లాక్ అసే గ్రామంలో నివసించాను. సేను ఆరో తరగతిలో ఉన్నాను. సేను ఫ్లాక్ బడికి
పెళ్తాను. గత శుక్రవారం ఒక దొంగ మా తరగతిగదిలోకి ప్రపేశించాడు.

ఈ సమయం అందరూ తరగతిలో లేరు. సేను నా మిత్రులతో చేతులు కడగటానికి పెళ్లాను. మా పంతులమ్మ ఆఫీసుకు పెళ్లింది. అప్పుడు ఆ దొంగ పంతులమ్మ సంచి దొంగలించాడు. ఆ సమయంలోనే సేను మరి నా మిత్రులు తరగతికి వచ్చారు. మేం ఆ దొంగను చూశాం. ఆయన చూసి మాకు భయం పడ్డింది. సమయం వ్యర్థం చేయకుండా సేను నా మిత్రులతో ఆఫీసుకు పరుగెత్తుతూ పెళ్లాను. అక్కడ మేం మా పంతులమ్మకు జరిగినదంతా చెప్పాం. ఆవిడకు కోపం వచ్చింది.

తర్వాత ఆవిడ తరగతికి పెళ్లి, ఆ దొంగను బాగా కొట్టింది. ఆవిడ పోలీసువాళ్లు ఫోను చేసింది. వాళ్లు వచ్చినప్పుడు ఆ దొంగను తీసుకున్నారు. చివరికి మా పంతులమ్మ మాకు ధన్యవాదం చెప్పింది. The following compositions were given 9 marks because of the grammatical and spelling mistakes.

ఒక సోమవారం నాడు కాలం ఎండగా ఉంది. నేను బడిలో ఉన్నాను. నేను తరగతిగదిలో
మిత్రులతో మాత్లాడాను.

హఠాత్తుగా ఒక దొంగ తరగతిగదిలోకి ప్రవేశించాడు. తరగతిగదిలో ఎవరూ లేదు. తరగతిలో రవి, కేశవ మరి సేను ఉంటాం. తరగతిలో ఉన్న అలమరలో మా పంతులుగారి డబ్బు ఉంది. ఆ దొంగ డబ్బు కోసం వచ్చాడు. మా మిత్రులకు భయం కలిగింది. ఆ దొంగ మమ్మల్ని చూశాడు. ఆ తర్వాత మేం సహాయం కోసం కేకలు పేశాం. కాని ఎవరూ ఆ కేకలు వీనిలేదు.

సేను గటగట పరుగెతుతూ ప్రధాన ఉపాధ్యాయుల గదిలో వెళ్లాను. సేను జరిగిన సంగతి ప్రధాన ఉపాధ్యాయుడిని చెప్పాను. అతను గటగట తరగతిగదిలో వెళ్లి మా మిత్రులను రకించాం. పోలీసువాళ్లు వచ్చి ఆ దొంగలను తీసుకుని వెళ్లాడు. చివరికి మా పంతులుగారు మాకు ధన్యవాదం చెప్పాడు. ఇంటికి వెళ్లి సేను తల్లిదండ్రులకు జరిగిన మాట్టలు చెప్పాను.

అది ఒక సోమవారంనాడు. కాలం ఎండగా ఉంది. సూర్యుడు ఆకాశంలో తళతళ
లాడుతున్నాడు. పస్నేండో గంటలకు గంట మోగింది. సేను నా మిత్రులు పేర్లు సీత మరి
సంజన, ఒక తెల్లని బంతి ఆటస్థలంలో ఆడారు. మేం ఆనందానికి హద్దు లేదు. ఆ

సమయంలోనే ఒక దొంగ పేరు రాజు తరగతిగదిలోకి ప్రవేశించాడు. అతను కొంత డబ్బు, చాలా పుస్తకాలు దొంగలించాడు. అతను చాల సంతోషం కలిగింది. కొంత సమయం తర్వాత రాజు మూడో తరగతిగదిలో పెళ్తున్నాడు. హఠాత్తుగా నేను ఇంకా సంజన మరి సీత ఆ దొంగను చూశారు. మేం చాల అమిత కోపం ఉన్నాం. సమయం వ్యర్థం చేయకుండా మేం ప్రధాన ఉపాధ్యాయుడు చెప్పాం. అతను చాల కోపం కలిగింది. కనుక అతను పోలీసువాదు పోనుతున్నాడు. ఆ తర్వాత పోలీసువాడు బడికి చేరాడు. వాళ్లు గబగబ దొంగను తిట్టాడు. అప్పుడు పోలీసువాడు మరి దొంగ పోలిస్తేశం పెళ్లారు. వాళ్లు నాకు ధన్యవాదం చెప్పారు. అది ఒక మరవలేని రోజు!

 మాపు అనే గ్రామంలో, ఒక బడి ఉంది. అదే విశాలమైనది. బడిలో చాల మంది పిల్లలు ఉన్నారు. నేను ఆ బడికి పెళ్లాను.

ఒక సోమవారం నాడు, కాలం బాగుంది. ఆకాశంలో సూర్యుడు బంగారు బంతిలాగా ఉన్నాడు. గంట మోగింది. పిల్లలు ఇంటికి పెళ్లారు. నేను నా మిత్రులతో బడిలో నడిచాను. ఒక దొంగ తరగతిగదిలోకి ప్రవేశించాడు.

అతను పూలసజ్జలు, మేజాలు, కాలాలు మొదలైనవి దొంగలించాడు. మీ మిత్రులు మరి సేను దొంగను చూశాం. పెంటనే మేం ఏొలిసువాడు ఫ్లోను చేశాం. కొంత సమయం తర్వాత, పొలిసువాళ్లు ఒక కారులో పెళ్లారు. పొలిసువాళ్లు దంగను పేతికారు. దొంగ పారిపేళాడు. మేం దొంగ పరగెత్తి చూశాం. సేను దొంగ పెనక పరుగెత్తాను. దొంగ గటగట పరుగెత్తాడు. తుడకు, దొంగ కిందపడ్డాడు. అతను గాయపడాడు. పొలిసువాళ్లు దొంగ జేల్లకు తీసుకొన్నారు. వాళ్లు మాకు ధన్యవాధం చెప్పారు.

అది ఒక నోమవారంనాడు. కాలం ఎండగా ఉంది. సూర్యుడు ఆకాశంలో తళతళ లాడుతున్నాడు. పస్పేండో గంటలకు గంట మోగింది. సేను నా మిత్రులు పేర్లు సీత మరి సంజన, ఒక తెల్లని బంతి ఆటస్థలంలో ఆడారు. మేం ఆనందానికి హద్దు లేదు. ఆ సమయంలోనే ఒక దొంగ పేరు రాజు తరగతిగదిలోకి ప్రవేశించాడు. అతను కొంత డబ్బు, చాలా పుస్తకాలు దొంగలించాడు. అతను చాల సంతోషం కలిగింది. కొంత సమయం తర్వాత రాజు మూడో తరగతిగదిలో పెళ్తున్నాడు. హఠాత్తుగా సేను ఇంకా సంజన మరి సీత ఆ దొంగను చూశారు. మేం చాల అమిత కోపం ఉన్సాం. సమయం వ్యర్థం చేయకుండా మేం ప్రధాన ఉపాధ్యాయుడు చెప్పాం. అతను చాల కోపం కలిగింది. కనుక అతను పోలీసువాదు పోనుతున్నాడు. ఆ తర్వాత పోలీసువాడు బడికి చేరాడు. వాళ్లు గబగబ దొంగను తిట్టాడు. అప్పుడు పోలీసువాడు మరి దొంగ పోలిస్తెశం పెళ్లారు. వాళ్లు నాకు ధన్వవాదం చెప్పారు. అది ఒక మరవలేని రోజు!

- మాపు అనే గ్రామంలో ఒక బడి ఉంది. ఆ బడి పేరు మాపు ప్రభుత్వపు బడి. ఆ బడి రంగు తెలుపు. నేను ఆ బడికి పెళ్తాను. ఒక సోమవారం నాడు కాలం ఎండగా ఉంది. సూర్యుడు ఆకాశంలో బంగారు బంతిలా ప్రకాశిస్తున్నాడు. ఆ రోజు నేను ఇంకా మా మిత్రుళ్లు తరగతిగదిలో ఉన్నారు. అకస్మాతుగా ఒక దొంగ తరగతిగదిలోకి ప్రవేశించాడు. అమ్మాయిలు చాలా భయం ఉన్నారు. ఆ దొంగ ఒక మేజూ దొంగలించాడు. నేను ఇంకా మా మిత్రులు దొంగను చూశారు. మీరు ఆ దొంగలను కొట్టారు. అతను పెక్కి పెక్కి ఏడుస్తున్నాడు. అపుడు నేను పోలీసువాళ్లను పోనుతున్నాను. కొంత సమయం తర్వాత వాళ్లు వచ్చారు. పోలీసువాళ్లను ఆ దొంగలను పట్టుకున్నారు. మీరు పోలీసువాళ్లను ధన్యవాదం చెప్పారు. వాళ్లు పోలీసు స్తెషకు తిరిగి పెళ్లారు. అది ఒక మరవలేని రోజు. (93) (Band 2 7 marks)
- బొవాలఁ అసే గ్రామంలో ఒక అబ్బాయి ఉన్నాడు. అతను పెరు రవి. అతను ఆరో తరగతి చదువుతున్నాడు. అతని వయ్యసు పదరెండు ఉన్నాడు. అతను బొవాలఁ పాఠశాల మెళ్లాడు. అతడు బడికి పెళ్లటం అంటే చాలా ఇష్టం. ఒక రోజు అతను బడికి పెళ్లాడు. ఒక దొంగ తరగతిగదిలోకి ప్రవేశించాడు. అతను ఒక సంచి దొంగలించాడు. మీరు ఇంకా అతని మిత్రులు దొంగరికి చేశారు. చివరికి దొంగరికి జరిగింది. (49) (Band 3 4 marks)

- ఒక రోజు రవి బడికి పెళ్లారు. హతాక్తుగా ఒక దొంగ తరగతగదిలోకి ప్రవేశించాడు. ఆయన నలుపు బట్టలులో ఉన్నాడు. మా మిత్రులు దొంగను చూశారు. మేం పేగంగా పరుగెత్తుతున్నాం. సేను పోలీసు షోన్నాను. వాళ్లు వచ్చారు. పోలీసు దొంగకు తిట్టారు. వాళ్లు ఆయనకు పోలీస్ స్తేశన్ వచ్చారు. చీవరికి మేం ఆనందంగా ఉన్నాం. (38) (Band 3 3 marks)
- ఫాక్ఫ గ్రామంలో అంటే కేసి. సేను ఆరో తరగతి చదువుతున్నాడు. సేను వయస్సు పది. రమణ ఒక దొంగ తరగతిగదిలోకి ప్రవేశించాడు. సేను ఆ దొంగ ఉంది. ఆమె బడికి దొంగలించాడు. సేను ఇంకా మిత్రులు దొంగను చూశారు. మీరు ఇంకా మీ మిత్రులు దొంగను చూశారు. మీరు ఇంకా మీ మిత్రులు దొంగను చూశారు. చీవరికి ఒక మీరు జరిగినది. (Band 4 2 marks)

#### Recommendations

Some recommendations are proposed below with a view to improve the teaching and learning process of Telugu language in the primary schools:

- 1. Sounds are generally considered to be the basis of any language. Therefore, all sounds, letters, vowels, consonants, and syllables should be regularly taught especially those which differ in our mother tongue (L1) so as to ease reading and writing problems.
- 2. The Telugu teacher is the sole resource person and language model in the Telugu language classroom. Therefore, he/she should be a good phonetician who speaks native-like Telugu and whom the learners can follow.
- 3. Provide maximum exposure to Telugu language in the classroom, through comprehensible input, for proper development of the language skills.
- 4. As lack of vocabulary knowledge impedes on understanding, vocabulary teaching needs to be done to enhance learners' lexicon and comprehension.
- 5. Teach all parts of grammar at regular intervals and encourage learners to produce grammatically correct piece of writing. Drilling exercises and repetition might be helpful in the case of slow learners.
- 6. The teacher should devise and implement interesting activities which develop all the 4 language skills the receptive and communicative skills as well in all lessons.
- 7. Make use of a variety of teaching methods which cater for all types of learners (VAK), i.e an eclectic method.
- 8. To facilitate learning and motivate learners to learn Telugu, use of different teaching aids and technological tools would be more beneficial.
- 9. Teach writing by using different writing models so as to inculcate good writing skills.
- 10. The key to success in a language classroom is more and more writing in terms of lots of classwork and homework.
- 11. Make frequent use of questioning through both lower and higher order questions laying greater emphasis on higher order questions.
- 12. Identify the students' learning difficulties, do remedial teaching and revision at regular intervals.
- 13. Go mostly for formative assessments and provide appropriate feedback to students.

# **Conclusion**

Finally, it may be concluded that many students have not acquired the necessary basic knowledge in Telugu Language. A sound phonetic awareness, good grammatical and vocabulary knowledge are essential for language learning. Their deficiency paves the way to inadequate development of the 4 language skills and this could be clearly seen in the students' performance. The educators have the challenging tasks of devising appropriate ways and means to develop and enhance the learners' phonological, grammatical and vocabulary knowledge. They also have the responsibility to ease the learners' learning difficulties through a variety of teaching methods, teaching aids and technological tools. A well-prepared remedial and revision plan would surely lead to better students' performance in Telugu language. Teaching a language like Telugu in the Mauritian context is surely a task full of hurdles. Therefore, educators need to be reflective practitioners all along so as to improve Telugu teaching and learning process in Mauritius. They need to motivate the students to learn Telugu by providing a positive and motivating learning environment.