

MAURITIUS EXAMINATIONS SYNDICATE

NCE 2020-2021 GRADE 9 TELUGU

Subject Code: N630

EXAMINERS' REPORT

Key Messages

- Candidates should read instructions well.
- Candidates should not leave questions blank.
- In Grammar, the following areas should be consolidated:
 - > Subject -verb agreement
 - Verb Tenses
 - Prepositions
- In Reading Comprehension:
 - Indiscriminate lifting should be avoided.
 - Vocabulary in context remains a challenge
- In Writing:
 - Candidates should pay closer attention to their use of grammar, spelling and punctuation.
 - Weaker candidates have serious difficulties in sentence writing. (కర్త, కర్మ, క్రియ)
 - Narrative essays require candidates to develop a storyline and use varied sentence structures along with a wide range of vocabulary to sustain the readers' interest.

Introduction

The National Certificate of Education (NCE) Assessment in Telugu assesses the proficiency of candidates at the end of Nine Year Continuous Basic Education (NYCBE) cycle in:

- 1. Reading (25%)
- 2. Writing (25%)
- 3. Grammar and use of target language (40%)
- 4. Translation (10%)

General Comments

Candidates' performance in the 2021 NCE Telugu Question paper is quite satisfactory. The overall pass rate is 80%. Most of the answers demonstrate good use of language, including appropriate use of vocabulary and expressions. Nevertheless, some candidates did encounter problems to tackle this paper. Many did not attempt the functional writing and extended writing at all.

Comments on Specific Questions

Question 1 (15 marks)

Assessment Objective:

This question assesses knowledge of basic Telugu grammar, spelling and punctuation. Multiple-choice questions, fill in the blanks, underlining the right option and open ended questions are, for instance, included.

Comment:

Most candidates gave effective responses. The three specific items, proved to be problematic to most candidates.

Item 10 - most candidates did not grasp the concept of preposition.

Item 13 - candidates were not able to join two sentences into one.

Many wrote 'నా తమ్ముడికి జ్వరం వచ్చి అతను బడికి పెళ్లలేదు.'

Item 15 - many candidates were unable to write in negative form.

'మా గురువుగారు వస్తారు' — instead of 'రారు' many wrote 'పెళ్తారు' while some even changed the sentence into feminine 'మా పంతులమ్మ, వస్తుంది.'

Question 2 (5marks)

Assessment Objective:

This question assesses knowledge of basic vocabulary in context. MCQ items are set.

Comment:

The overall attempt was positive. Only item 2 the word 'మురికిగా' was found difficult to the candidates.

Question 3(@) (5 marks), (@) (5 marks)

Assessment Objective:

This question assesses functional reading at a basic level. Candidates were required to read a letter and a poster to show their understanding by locating explicit information from the given text(s).

Comment:

Candidates responded positively although some missed the information in items 2 and 4 of Question 3 (ಆ):

As the word 'పాల్గొంటారు' is not found in the extract, difficulties were encountered.

They copied '9.00 - 16.00' which made them lose 1 mark. This was deemed to be indiscriminate lifting. i.e. lifting containing excessive information.

Question 4 (5 marks)

Assessment Objective:

This question assesses candidates' knowledge and ability to apply word formation rules in Telugu. A short paragraph is set and candidates have to complete the text by effecting the required transformations.

Comment:

Many candidates did not earn full marks. The following words were the most common mistakes.

(ఆసక్తి): Instead of 'ఆసక్తికరమైన', 'ఆసక్తిలు', 'ఆసక్తిమైన' were often given as answers.

(తెలుసుకొను): Instead of 'తెలుసుకొంటారు', 'తెలుసుకొన్నారు' was a common incorrect answer.

Question 5 (5 marks)

Assessment Objective:

This question assesses candidates' ability to deal with grammar and spelling in context. A short paragraph containing grammatical and spelling mistakes was set and candidates were required to correct these mistakes.

Comment:

Many candidates failed to score 5 marks. Some even scored 0 in this question. Some common mistakes were noted.

(పెళ్లాను): Instead of 'పెళ్లడం', పెళ్లాం was a common incorrect answer.

(అనే): Instead of 'అనేక', 'చాల', 'అనే' were often given as answers.

Question 6A (5 marks)

Assessment Objective:

This task is a closed Cloze Text. Candidates are required to complete a text with 5 gaps using one suitable word to be chosen from a given list.

Comment:

For question 6A, candidates performed well.

Question 6B (5 marks)

Assessment Objective:

This task is an open Cloze Text. Candidates are required to complete a text with 5 gaps using one suitable word. No list was given.

Comment:

Difficulties were encountered for part B to fill in the blanks using their own words. Some left it unanswered. This shows that many candidates do not have sufficient linguistic mastery to be able to tackle this task successfully.

Question 7 (10 marks)

Assessment Objective:

This question assesses functional writing. Candidates are required to write 50-60 words on a given task — writing a short letter in this instance. They were assessed on their ability to complete the task properly and on their accurate use of Telugu.

Comment:

The strongest responses were characterised by fluency and well-presented ideas. Most candidates could not score full marks as they failed to address all the given points. Some candidates did not attempt the question and a few responses were in English.

Functional Writing 1

నమస్కారం. గత వారం సేను మా కుటుంబంతో సుయాక్ లో అనే జలపాతం దర్శించాం. అక్కడ చాల జంతువులూ పక్షులూ ఉన్నాయి. కానీ అక్కడ ఉన్న జలపాతం చాల ఆసక్తికరంగా ఉంది. జలపాతం దర్శించిన తర్వాత మేం ఒక చెట్టు కింద భోజనం చేశాం. భోజనం అయిన తర్వాత మేం నడిచాం. మేం నడుస్తూ ఎర్రని జామ పళ్లు చూశాం. మన నోరు నోరురింది. మెన్ జామ పళ్లు కోస్తూ తిన్నాం. మేం ఆరు గంటలకు ఇంటికి వెళ్లాం. నీవు కూడా ఆ జలపాతం నచ్చుతుందని సేను ఆశిస్తున్నాను. నీ కుటుంబ వాళ్లకు నా ముద్దులు!

This response scored high marks. It has a clear awareness of audience and purpose.

All required points are developed in detail. It is organised and coherent.

G/S/P is very accurate. Only very occasional slips are noticeable.

Functional Writing 2

నమస్కారం. నీవు కుశలంగా ఉన్నావని ఆశిస్తునాను. ఇక్కడ మేం జేమంగా ఉన్నాం. సేను దర్శించిన మనోహరమైన స్థలాన్ని గురించి ఈ ఉత్తరం రాస్తున్నాను. సేను బొటానికల్ ఉద్యానవనం మరి పోర్ట్ లూయి మ్యూజియానికి పెళ్లాను. సేను దర్శించిన చోట్టులో చాల ఆసక్తికరమైన విషయాలు చూశాను. బొటానికల్ ఉద్యానవనంలో సేను చాల అందమైన చెట్లు, పూలు, ఒక చిన్న నది,పక్షులు చూశాను. మ్యూజియంలో సేను చాల మనోహరమైన విగ్రహాలు చూశాను. అక్కడ మేం తోటలో భోజనం చేసి మరి ఫోటోలు. సేను మరి మా స్నేహితురాలకు కూడా ఆ స్థలం నచ్చాం. అందుకే మేం కొత్త ఆసక్తికరమైన విషయాలు సేర్చుకోన్నాం. ఆ రోజు నాకు హద్దు లేని ఆనందం కలిగింది.

This response got a mid-range score. The required points are addressed, but lack details. G/S/P is accurate enough, but errors are noticeable.

Functional Writing 3

గత వారం, సేను మరి నా కుటుంబం ఒక మనోహరమైన స్థలాన్ని దర్భించం. ఆ అందమైన స్థలం పేరు కాజెలా. అక్కడ, చాలా జంతువులు మరి కూడా ఆటలు ఉన్నాయి. కాజెలా పాక్ ఏండుకంటే, మేం జంతువులు నించి చాల తెలుసు. అక్కడ సేను చాల విదేశ యాత్రికులు చూశాను. అక్కడ, అందమైన కొండలు మరి నదులు కూడా చూశాను. సేను మరి నా కుటుంబం కాజెలా పాక్ కు అంటే చాల ఇష్టం.

This response scored very low marks as it has no real sense of audience and purpose. The points are briefly addressed (two last points are not developed). Vocabulary used is often inaccurate and simple and there are many frequent mistakes.

Question 8 (15 marks)

Assessment Objective:

This question assesses candidates' ability to read an extended passage. Candidates were assessed on their ability to locate explicit information, make inferences, explain the meaning of words as used in the given context, identify main ideas and offer personal response.

Comment:

Most candidates attempted this question, but performance was average. The part (७०) was commonly left unattended.

Question 9A (5 marks)

Assessment Objective:

This question assesses candidates' ability to translate common English words into Telugu.

Comment:

Most candidates found the exercise quite challenging. A few candidates, however, did cope well. The following words were found difficult by candidates:

Watch – 'గడియారం' was often incorrectly answered as 'గంట'.

Delicious – 'ರುವಿಕರಮನ' was wrongly answered as 'కూరలు'.

Sometimes – 'అప్పుడప్పుడు' received 'తర్వాత', 'అప్పుడు', 'ఎప్పుడు' as wrong responses.

Question 9B (5 marks)

Assessment Objective:

This question assesses candidates' ability to translate a short paragraph from English into Telugu.

Comment:

Few candidates did well in this exercise. Some even omitted numerous words which led to loss of marks.

Question 10 (15 marks)

Assessment Objective:

This question assesses candidates' ability to produce an extended piece of writing in 130 -150 words. They were required to write one composition out of a choice from narrative and descriptive topics.

Comment:

Only a handful of candidates satisfied the assessment criteria and scored full marks. A few unattended responses were noticed.

Question 10(v) was attempted by most candidates. The strongest responses were characterised by fluency and well-presented ideas which helped them to score full marks.

Question 10(Θ) was less popular. Many candidates had trouble finding the appropriate vocabulary to use in the essay. Grammatical mistakes were quite frequent. The mistakes observed were related to wrong propositions, coherence of tenses and subject-verb agreement.

Extended writing 1

గత సంవత్సరం మా బడి ఒక సంగీత దీనోత్సవం ఏర్పాటు చేసింది. ఆ రోజు విద్యార్థులు దాల ఆనందించారు. ఆ రోజు మేం బడికి పెందలకడనే వెళ్లారు. తర్వాత మేం తయారు చేశారు. ఒక రోజు ముందు మేం బడి అవరనం అలకరించారు. ఉపాడ్యాయలూ విద్యార్థులూ చాల సంతోషం కళిగింది. ఆ రోజు మేం చదవలేదు. ఆ సందర్భాణ ఒక పాటతో ఆరంభించారు. తర్వాత ఎదో తరగతి పిల్లలు ఒక నాటకం చేశారు. నాటకం తర్వాత సేను మా మిత్రులతో ఒక నృత్యం చేశారు. మేం బాగా నృత్యం చేసింది. కొంత సమయం తర్వాత ఉపాడ్యాయులు మిఠాయిలూ పెంచి పెట్టారు. ఆ మిఠాయిలు చాల రుచికరమైనవి. ఆ దీనోత్సవం అయిన తర్వాత రవి అనే ఉపాడ్యాయుడు ఒక సుందరమైన పాట పాడాడు. ఆ పాట మాకు అంటే చాల ఇష్టం. రామ చంద్ర అనే గాయకుడు మన బడికి వచ్చి మనకు ఆశ్చర్యం కళిగింది. కాని అతను పాట పాడడు. అందుకే మేం చాల దుఃఖం కళిగింది. ఆ రోజు ఒక చాల మారవలేని రోజు. దాని మన హృదయం ఉన్నారు. ఆ రోజు మన ఆనందానికి హద్దు లేదు. మేం వచ్చే సంగీత దీనోత్సవం పేచ్చి ఎదురు చూస్తున్నాం. వచ్చే సంవత్సరం మేం ఒక కొత్త సందర్భం జరుపుకొంటాం. మేం దాని చాల పైభవంగా జరుపుకొంటాం.

This extended piece of work can be classified as very good as its storyline is complete and organised with elaborate details. A beginning of complexity and a variety in sentence structures may be observed. The language is generally secure and syntax is mostly accurate despite a few grammatical and spelling mistakes.

Extended writing 2

ఒక ఆడివారం నాడు, సేను కలసి మెలసి మా బాబమ్మతో అంగడికి పెళ్లాం. మేం మార్లాడుతూ పెళ్లాడు. హఠాత్తుగా మేం ఒక కారు ఒక చెట్టు దగ్గర ఉంది. మేం ఆ కారును చూడటానికి, వాళ్లు అక్కడికి పెళ్లాం. అక్కడ చాల మనుశులు ఉన్నారు. దగ్గరికి చేరు, మేం ఒక పెద్ద (accident) చూశాం. వాళ్లు ఒకరినోకరిని చూశారు కాని ఏమీ చెప్పలేదు, వాళ్లు భయం పడ్డారు. తర్వాత ఒక ఆయన అంబులకు చెప్పాడు. కొన్నినిమిషాల తర్వాత, వాళ్లు ఆసుపత్రికి వాళ్లారు. పంీసువాళ్లు కూడా వచ్చారు. కాని సేను నా బాబమ్మతో ఇంటిని తిరిగి పెళ్లారు. ఇది ఒక మరవలేని రోజు.

This essay is mostly accurate therefore it gets a mid-range score. Errors occur when complexity is attempted. It has some interest for the reader.

Extended writing 3

గత వారం మా బడిలో ఒక పెద్ద సందర్భం ఉంది. అది వార్శిక క్రీడా దినోత్సవం ఉంది. సేను నా మిత్రురాల్లతో ఎనిమిది గంటలకు బడికి కలసి పెళ్లాం. అక్కడ పెళ్లి మేం తరగతోలో (attendance) కోసం పెళ్లాం. (Attendance) తర్వాత మేం మైదానంలో పెళ్లాం. అక్కడ మకు ఒక సీసా నీళ్లు ఇచ్చారు. మేం తమ కూర్చీ మిద కూచోన్నాం. తర్వాత దినోత్సవం (started). సేను పాల్గోలేదు. నా మిత్రురాలు పరుగెటానికి పాల్గొన్నారు.

This essay is relevant but has little interest for the reader. The vocabulary used is simple and not always accurate. Meaning is not doubtful but errors are quite frequent.

Conclusion

It is important that candidates practice reading with understanding. Their failure to grasp certain important concepts in what they read seems to be the cause of most difficulties they face. The development of writing skills is to be favoured in classes. Candidates should read extensively, going beyond the textbooks.