



*Let the mind manage the body  
Que l'esprit gère le corps*

**MAURITIUS  
EXAMINATIONS  
SYNDICATE**

# **NATIONAL CERTIFICATE OF EDUCATION**

## **TELUGU**

**Specimen paper**  
for first assessment in October 2020

## **Acknowledgements:**

The MES would like to place on record its gratitude and appreciation to all stakeholders who contributed to the development of the specimen assessment materials - the Educators (from the mainstream and extended stream), academics from the MGI and the MIE, representatives of the Ministry of Education and HR, TE and SR and representatives of recognised unions - who, at different stages in the development of the assessment, have been members of technical committees, validation committees and Secondary School Examination Committees that were set up by the MES. We are also grateful to the Rectors, Educators and students who took part in the trialing process of the specimen papers. The contribution of all these stakeholders provided us with vital information and feedback which fed into the production of the specimen papers.

## 1. Background

At the end of the Nine-Year Continuous Basic Education (NYCBE) cycle, all students from the Regular and Extended programmes take the National Certificate of Education (NCE) Assessment. This assessment is in line with the philosophy defined in the National Curriculum Framework (NCF) Grades 7, 8 and 9 (MIE, 2016)<sup>1</sup> and the learning outcomes detailed in the Teaching and Learning Syllabus (MIE, 2017)<sup>2</sup>.

The assessment will be carried out in the following subjects:

- English
- Mathematics
- French
- Science
- Information and Communication Technology
- Technology Studies
- Business and Entrepreneurship Education (BEE)
- Social and Modern Studies (SMS)
- Art and Design
- An optional core subject (Asian Languages, Arabic and Kreol Morisien, if chosen by the candidate)

A 7-point grading structure will be used in each subject, as illustrated below:

Numerical Grade	Marks
1	85 and above
2	75 and above but below 85
3	65 and above but below 75
4	55 and above but below 65
5	45 and above but below 55
6	35 and above but below 45
7	Less than 35

---

<sup>1</sup> Mauritius Institute of Education, 2016, *National Curriculum Framework Nine-Year Continuous Basic Education Grades 7,8 & 9*, Republic of Mauritius

<sup>2</sup> Mauritius Institute of Education, 2017, *National Curriculum Framework Nine-Year Continuous Basic Education Grades 7,8 & 9*, Republic of Mauritius

## 2. Purpose of the NCE Assessment

The main purpose of the NCE Assessment is to measure and certify learning that has taken place at the end of the NYCBE cycle. The information gathered from the assessment will be used for:

- Certification

Meeting the minimum requirements on the NCE assessment (see the Award Rules in the Annual Programme) will lead to the candidate being conferred an NCE certificate which will be recognised at Level 2 on the National Qualifications Framework.

- Promotion to Grade 10

Assessment results from the NCE will guide schools in determining whether students get promoted to Grade 10.

- Orientation

The NCE assessment will provide information to guide students as to whether they want to continue in the general or in the technical/vocational stream. Within the general stream, it may guide students in their choice of subjects as from Grade 10.

- Admission to academies

Performance in the NCE Assessment will determine whether candidates are admitted to academies. The following extract from the Education Act indicates the criteria for admission to academies:

*Priority of admission to Grade 10 in an Academy shall be determined on the basis of the grade aggregate and the relative performance of the eligible pupil in the best 8 core subjects, including English, French and Mathematics, at the NCE assessment and the choice of the responsible party.*

### **3. Guiding principles in Assessment**

A number of key principles of assessment guided the development of the NCE assessment.

#### **(i) Validity**

Validity is a central concept in assessment. In simple terms, it refers to the extent to which an assessment measures what it is supposed to be measuring. Validity also refers to the extent to which the assessment is providing evidence of candidates' achievement levels. An assessment is considered valid if it meets its purposes. (Edwards et al, 2017)<sup>3</sup>

#### **(ii) Reliability**

Reliability, another crucial concept in assessment, refers to producing reliable, stable and consistent results over time. Ensuring reliability requires clear and consistent processes for the setting, marking and grading of the NCE assessment.

#### **(iii) Impact**

The NCE Assessment aims at having positive effects on teaching and learning with positive washback into the curriculum and into the educational system. An important consideration during the development of this assessment was the potential impact that it would have on the life chances of candidates, allowing for maximum inclusion and retention of students in the system while maintaining standards.

#### **(iv) Fairness**

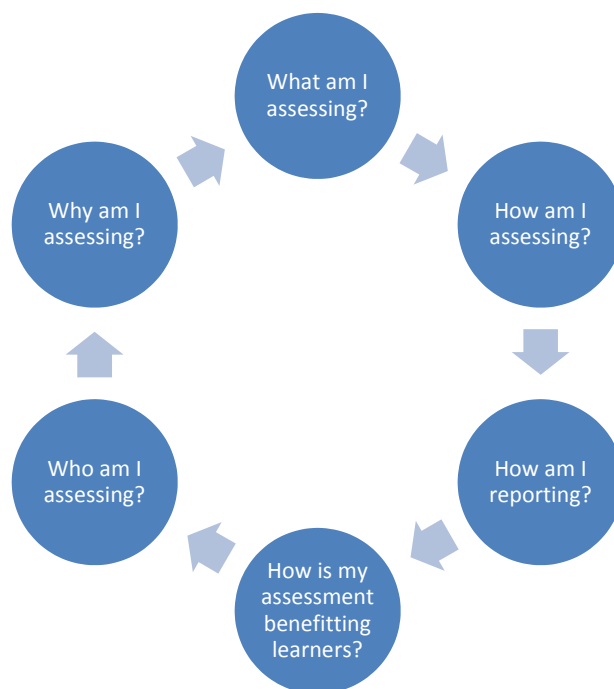
Needs and characteristics of learners were considered in the design of the NCE assessment so as not to disadvantage any group or individual. Care has been taken to minimise cultural and gender biases and to accommodate the different abilities and the social, cultural and linguistic backgrounds of candidates.

---

<sup>3</sup> Edwards, M.C., Slagle, A., Rubright, J.D. and Wirth, R.J., 2018. Fit for purpose and modern validity theory in clinical outcomes assessment. *Quality of Life Research*, 27(7), pp.1711-1720

#### 4. Designing the NCE Telugu Assessment – The key considerations

On top of the fundamental assessment considerations spelt out in the previous section, the following key questions underpinned the design of the NCE Assessment for Telugu.



(Source: Cambridge Assessment English, 2018)

##### 4.1 Official guidelines

To ensure that all the candidates are given a fair chance of showing they have acquired the necessary knowledge, skills and competencies, the paper has been designed with 50% of items at basic level, 20% at intermediate level and 30% of items at proficient level.

##### 4.2 What will be assessed and how?

The NCE assessment in Telugu will assess the proficiency of candidates at the end of the NYCBE cycle in reading, writing, grammar and use of Telugu and in translation.

The tables below give a breakdown of the different learning areas, the kinds of tasks set and the marks allocated.

	<b>Task</b>	<b>Mark Allocation</b>
<b>Reading (25 %)</b>	Task 1 - Reading a short note or short notes, message, letter, poster or a short informative passage and locating explicit information.	10 marks
	Task 2 - Reading of an extended passage. Location of explicit and implicit information, vocabulary in context, personal response, synthesizing information, identifying main ideas, follow chronology of events.	15 marks

	<b>Task</b>	<b>Mark Allocation</b>
<b>Writing (25%)</b>	Task 1 – Functional Writing: a short note, e-mail or card (50-60 words)	10 marks
	Task 2 – Extended Writing. Narrative or descriptive composition. 150-175 words.	15 marks

	<b>Task</b>	<b>Mark Allocation</b>
<b>Grammar and Use of Target Language (40%)</b>	Task 1 – Spelling, Punctuation, Grammar (MCQs, Open ended etc...)	15 marks
	Task 2 – Vocabulary (MCQs)	5 marks
	Task 3 – Word Formation	5 marks
	Task 4 – Proofreading task with mistakes identified.	5 marks
	Task 5 – Cloze Text	10 marks

	<b>Task</b>	<b>Mark Allocation</b>
<b>Translation (10%)</b>	Task 1 – Translation of words. Five words to be translated from English to the target language.	5 marks
	Task 2 – Translation of a short paragraph from English to the target language.	5 marks

### **4.3 Who will be assessed?**

A major consideration in the conception of the paper was to cater for the entire ability range of the entire student population. This, in effect, meant designing a paper that would be fair to all students, whether from the extended stream or the mainstream, while ensuring that Grade 9 standards are maintained.

### **4.4 How will the assessment be beneficial for learners?**

The NCE assessment in Telugu aims at being beneficial to learners in different ways. Firstly, it will encourage the teaching and learning of the key competencies and skills in Telugu. It will also provide feedback to learners and stakeholders in general about the overall proficiency level achieved. By assessing functional literacy through a series of



authentic tasks, as well as assessing more traditional academic tasks, it aims at providing a firm grounding in Telugu as students progress through the system, whether they wish to continue to the academic stream or move to the technical/vocational stream.

## **5. The Paper Description**

### **Question 1: (15 marks)**

This question will assess knowledge of basic Telugu grammar, spelling and punctuation. Multiple-choice items, matching, fill-in-the blanks, ticking the right option and open ended items may all be set to elicit the required information from candidates.

### **Question 2: (5 marks)**

This question will assess knowledge of basic vocabulary in Telugu in context. MCQ items will be set.

### **Question 3: (10 marks)**

This question will assess functional reading at a basic level. Candidates will be required to read a short note or short notes / letter / e-mail / poster / message and show understanding by locating explicit information from the given text(s).

### **Question 4: (5 marks)**

This question will assess candidates' knowledge and ability to apply word formation rules in Telugu. A short paragraph will be set and candidates will have to complete the text by effecting the required transformations.

### **Question 5: (5 marks)**

This question will assess candidates' ability to deal with grammar and spelling in context. A short paragraph containing grammatical and spelling mistakes will be set and candidates will be required to correct these mistakes.

### **Question 6 A: (5 marks)**

This task will be a closed Cloze Text. Candidates will be required to complete a text with 5 gaps using one suitable word to be chosen from a given list.

**Question 6 B:****(5 marks)**

This task will be an open Cloze Text. Candidates will be required to complete a text with 5 gaps using one suitable word. No list will be given.

**Question 7:****(10 marks)**

This question will assess functional writing. Candidates will be required to write 50-60 words on a given task – writing a short note, e-mail, letter or card. They will be assessed on their ability to complete the task properly and their accurate use of Telugu.

**Question 8:****(15 marks)**

This question will assess candidates' ability to read an extended passage of a narrative or informative type. Candidates will be assessed, inter alia, on their ability to locate explicit information, make inferences, synthesise information, explain the meaning of words as used in the given context, follow the chronology of events, identify main ideas and offer personal response.

**Question 9 A:****(5 marks)**

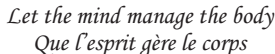
This question will assess candidates' ability to translate common English words into the target language.

**Question 9 B:****(5 marks)**

This question will assess candidates' ability to translate a short paragraph from English into the target language.

**Question 10:****(15 marks)**

This question will assess candidates' ability to produce an extended piece of writing in 130-150 words. They will be required to write one composition out of a choice of a narrative or descriptive topics.

[illegible]

**Index Number:** .....

# NATIONAL CERTIFICATE OF EDUCATION

Specimen paper for first assessment in October 2020

# TELUGU (N 630)

**TIME: 2 HOURS 15 MINUTES**

## READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

1. Write your Index Number in the space provided above.
2. Write in dark blue or black ink.
3. Answer all questions.
4. All answers must be written in the spaces provided.
5. Any rough working should be done in this booklet.
6. Do not use correction fluid.
7. The total of the marks for this paper is **100**.  
The number of marks is given in brackets for each question or part question.
8. Check that this assessment booklet consists of **10** questions printed on **15** pages from pages **2** to **16**.
9. Any discrepancy in the document must be immediately notified to the invigilator.

**Question 1 (15 marks)**

సరియైన జవాబును ఎన్నుకోండి.

౧. .... మేం బడికి వెళ్ళాం.

(అ) మొన్న

(ఇ) రేపు

(ఆ) ఇప్పుడు

(ఈ) నిన్న

౨. మేజా మీద ..... కలాలు ఉన్నాయి.

(అ) కొంత

(ఇ) కొంచెం

(ఆ) కొన్ని

(ఈ) కొంత మంది

౩. నిన్న నీతో ..... వచ్చారు?

(అ) ఏమి

(ఇ) ఎవరు

(ఆ) ఎందుకు

(ఈ) ఎప్పుడు

౪. .... బడి చుట్టు చెరకు పొలాలు ఉన్నాయి.

(అ) మాకు

(ఇ) మన

(ఆ) మనం

(ఈ) మేం

౫. రమణ రోడ్డు తినిన ..... పాలు తాగాడు.

(అ) ముందు

(ఇ) వెనక

(ఆ) తర్వాత

(ఈ) కింద

౬. పంతులమ్మ రవి..... పిలిచింది.

(అ) కి

(ఇ) ని

(ఆ) నించి

(ఈ) లో

౭. ఆ చెట్టు ..... ఒక సైకిలు ఉంది.

(అ) కింద

(ఇ) తో

(ఆ) చేత

(ఈ) వల్ల

౮. నేను ..... నీళ్లు వేడిగా ఉన్నాయి.

(అ) తాగి

(ఇ) తాగు

(ఆ) తాగుతూ

(ఈ) తాగిన

౯. సరియైన వాక్యాన్ని ఎన్నుకోండి.

(అ) ఇప్పుడు వాన కురిసింది.

(ఆ) గత సంవత్సరం అతను భారతదేశానికి వెళ్ళాడు.

(ఇ) ఎల్లుండి గురువుగారు బడికి రారు.

(ఈ) పూర్వం మన దేశంలో రైలు బండి ఉంటుంది.

౧౦. సరియైన సర్వనామంతో ఖాళీని పూరించండి.

బామ్మ, తాతగారు కలసి తేనీళ్లు తాగుతున్నారు. .... సంతోషంగా ఉన్నారు.

౧౧. కింది వాక్యంలో కర్త కింద గీత గీయండి.

పిల్లలు అభ్యాసాలు పూర్తి చేశాక ఇంటికి బయలుదేరారు.

౧౨. కింది వాక్యాన్ని బహువచనంలో రాయండి.

ఇక్కడ మామిడి పండు ఉంది.

.....

౧౩. ఇచ్చిన రెండు వాక్యాల్ని కలిపి ఒకే వాక్యంగా రాయండి.

విద్యార్థులు పాఠాలు చదివారు.

వాళ్లు పరీక్షలు రాశారు.

.....

౧౪. సంధి చేయండి.

అమ్మ + అమ్మ = .....

౧౫. కింది వాక్యాన్ని వ్యతిరేకార్థకంలో రాయండి.

నేను సంతకు వెళ్లాను.

.....

**Question 2 (5 marks)**

సరియైన జవాబును ఎన్నుకోండి.

౧. కూరగాయలు తరగటానికి నాకు ఒక ..... కావాలి.

(అ) కత్తి

(ఇ) కారు

(ఆ) కలం

(ఈ) తాళం

౨. “తినే ముందు చేతులు .....!” అని అమ్మ చెప్పింది.

(అ) చూచు

(ఇ) ఆడు

(ఆ) కడుగు

(ఈ) చదువు

౩. నాకు మామిడి పళ్లు అంటే చాలా .....

(అ) అందం

(ఇ) ఇష్టం

(ఆ) కోపం

(ఈ) శుభ్రం

౪. చెప్పులు ఖరీదుగా ఉన్నాయి. కాబట్టి నేను వాటిని .....

(అ) కొనలేదు

(ఇ) పరుగెత్తలేదు

(ఆ) నడవలేదు

(ఈ) పడలేదు

౫. అతను చాలా ..... నడుస్తున్నాడు. అందుకే కిందపడ్డాడు.

(అ) చల్లగా

(ఇ) వేగంగా

(ఆ) సులభంగా

(ఈ) గట్టిగా

## Question 3

3(అ) కింది పెళ్లి ఆహ్వాన పత్రికను చదివి, వివరాల పత్రాన్ని పూరించండి. [5 marks]

<p>శ్రీమతి శ్రీ రామయ్య దంపతుల కొడుకు</p> <p>రఘు</p> <p>వివాహం</p> <p>స్వాతి</p> <p>(శ్రీమతి శ్రీ నరేంద్రరావు దంపతుల కూతురు) తో</p> <p>జరుగుతుంది. పెళ్లి కార్యం 2015వ ఫిబ్రవరి 14 తేదీన పొద్దున 11:00 గంటలకు శ్రీ త్యాగరాజ కళ్యాణ మండపంలో జరుగుతుంది. పెళ్లి కార్యం తర్వాత సాయంత్రం 5:30 గంటలకు వాళ్ల నివాసమైన 25, డోడ్డో వీధి, రోజ్-హిల్ లో విందు భోజనం ఏర్పాటు ఉంటుంది.</p> <p>మీరందరూ ఆహ్వానితులు.</p> <p>రామయ్య కుటుంబ అభినందనలతో.</p>	
--	--

<p><b>వివరాల పత్రం</b></p>	
<p>పెళ్లికొడుకు పేరు:     రఘు</p> <p>పెళ్లికూతురి పేరు: .....</p> <p>పెళ్లి జరిగే చోటు: .....</p> <p>పెళ్లి తేదీ: .....</p> <p>పెళ్లి సమయం: .....</p> <p>విందు భోజనం జరిగే చోటు: .....</p>	



3(అ) కింది ఉత్తరాన్ని చదివి తర్వాతి ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి. [5 marks]

ప్రియమైన సరోజ,

నీవు బాగున్నావని ఆశిస్తున్నాను. ప్రస్తుతం నేను మా మామగారి దగ్గర సెలవులు గడుపుతున్నాను. ఆయన సుయాక్ గ్రామంలో ఉంటారు. నేను మా మామగారి కుటుంబంతో కాలం హాయిగా గడుపుతున్నాను. ఈ రోజు మేం ఈతకొట్టటానికి వెళ్లాం. రేపు మేం సినిమాకు వెళ్లాలనుకొంటున్నాం. ప్రభాస్ “సాహో” అనే కొత్త సినిమా చూడాలని ఉంది.

రాబోయే శుక్రవారం మా మామగారి జన్మదినోత్సవం. ఆయన కోసం ఒక మంచి కానుక కొనాలని ఉంది. ఆయన కోసం ఒక చొక్కా కొనాలనుకొంటున్నాను. ఆయనకు చొక్కాలంటే చాలా ఇష్టం. ఇంతే సంగతులు. నేను ఇంటికి తిరిగి రాగానే నీకు ఫోను చేస్తాను. ఉంటాను.

నీ మిత్రురాలైన విమల.

(౧) ఈ ఉత్తరం ఎవరు రాశారు?

విమల.

(౨) విమల తన సెలవులు ఎలా గడుపుతున్నది?

(౩) విమల మామగారు ఎక్కడ ఉంటారు?

(౪) విమల సెలవులలో ఏం చేసింది?

(౫) విమలకు ఏ సినిమా చూడాలని ఉంది?

(౬) విమల తన మామగారి కోసం ఏమి కొనాలనుకొంటున్నది?

**Question 4 (5 marks)**

ఇచ్చిన పదాలను సరియైన రూపంలో పెట్టి ఖాళీలను పూరించండి. మీ కోసం ఒక ఉదాహరణ ఇవ్వబడింది.

మధ్యాహ్నం ఇద్దరు అబ్బాయిలు బడినించి ఇంటికి (ఇల్లు) తిరిగి వచ్చారు. అమ్మ వాళ్ళకు  
 ..... (నచ్చు) మిఠాయిలు తయారు చేసింది. అందరూ .....  
 (కలియు) తేనీళ్లు తాగి, మిఠాయిలు తిన్నారు. ఇద్దరు అబ్బాయిలు రాత్రి భోజనం తయారు  
 ..... (చేయు) అమ్మకు సహాయం చేశారు. తమకు నచ్చిన భోజనం తిని వాళ్ళ  
 ..... (ఆనందించు) హద్దు లేదు. భోజనం తర్వాత వాళ్ళు తమ పాఠాలు  
 ..... (శ్రద్ధ) చదివారు.

## Question 5 (5 marks)

కింది పేరాలో ఐదు తప్పులు ఉన్నాయి. వాటిని కనుక్కొని సరిగ్గా రాయండి.

ఒక రోజు సంజీవ, రవి అనే రెండు మిత్రులు అడవికి వెళ్లారు. ఒక చెట్టు మీద వాళ్లు చిన్న  
ఇద్దరు

చిన పిట్టలు చూశారు. రవి వాటిని పట్టుకోటానికి ఆ చెట్టు ఎక్కింది. అతను హఠాత్తు

కిందపడ్డాడు. అతని చేయి దెబ్బ తగిలింది. దెబ్బనించి రకం కారుతున్నది.

## Question 6A (5 marks)

ఇచ్చిన పదాలతో ఖాళీలను పూరించండి.

దృశ్యాలు	ఈత	రాజధాని	చాలా	పర్వతాల	కట్టబడింది	పెద్ద
----------	----	---------	------	---------	------------	-------

పోర్ట్ లూయి మారిషస్ దేశానికి రాజధాని. అది 1735 సంవత్సరంలో ప్రెంచివాళ్ళ చేత  
..... . నేడు మారిషస్ దేశంలో పోర్ట్ లూయి అన్నిటి కన్న  
..... నగరం.

పోర్ట్ లూయిలో ..... ఆసక్తికరమైన స్థలాలు ఉన్నాయి. అది ఒక  
పక్క .....తో, ఇంకో పక్క సముద్రంతో చుట్టబడి ఉంది. పోర్ట్ లూయిలో  
ఎక్కడ నిలబడినా అందమైన ..... కనబడతాయి.

## Question 6B (5 marks)

ఇప్పుడు మీరు సొంతంగా సరియైన పదాలను ఎన్నుకొని ఖాళీలను పూరించండి.

పోర్ట్ లూయిలో చాలా ప్రాచీన భవనాలు కూడా ఉన్నాయి. ఈ భవనాలు చాలా  
..... కిందట ప్రెంచి, బ్రిటీషువాళ్ళ చేత కట్టబడ్డాయి. ఇటువంటి భవనాలలో  
'లా సెతాదెల్' ఒకటి. .... 1835 సంవత్సరంలో బ్రిటీషువాళ్ళ చేత  
కట్టబడింది. పోస్టు ఆఫీసు భవనం అనేది ఇంకొక ..... స్థలం. అక్కడ ఉన్న  
సంతలో జనులు అన్ని రకాల ఆహార పదార్థాలు ..... ఈ కారణాలవల్ల  
విదేశ యాత్రికులకు పోర్ట్ లూయి అంటే చాలా .....

**Question 7 (10 marks)**

గత వారం తేజా బడి ఏర్పాటు చేసిన విహారయాత్రకు వెళ్లాడు. దాని గురించి ఒక ఉత్తరంలో తన మిత్రుడైన సంజీవకు చెప్పటానికి తలపెట్టాడు.

ఇచ్చిన వివరాలను ఉపయోగించి 50-60 పదాల్లో ఆ ఉత్తరం రాయండి.

- అతను దర్శించిన వింత స్థలాలు
- అతను ఏమేమి చేశాడు?
- అతను తన మిత్రులతో, ఉపాధ్యాయులతో ఎలా ఆనందించాడు?
- అతను ఎన్ని గంటలకు ఇంటికి తిరిగి వచ్చాడు?

ప్రియమైన సంజీవ,

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ఇట్లు,

నీ మిత్రుడైన తేజా.

### Question 8 (15 marks)

కింది పాఠాన్ని శ్రద్ధగా చదవండి.

బొమ్మల అంగడిలో అన్నిటికన్న అందమైన బొమ్మ దొరా. ఒక రోజు దీపిక అనే డబ్బుగల అమ్మాయి అంగడికి వచ్చి ఆ బొమ్మను కొంది. దీపిక ఆమెను బాగా ప్రేమిస్తుందని, ఆమెకు ఆప్త మిత్రురాలు అవుతుందని దొరా అనుకుంది. ఆ ఆశతోనే దొరా అనే బొమ్మ తన కొత్త ఇంటికి బయలుదేరింది.

దుర్భాగ్యంగా దొరా అనుకున్నట్టు జరగలేదు. కొత్త ఇల్లు చేరినప్పుడు దీపిక దాన్ని ఒక గది మూలలో దింపేసింది. అక్కడ ఇంతకు ముందే చాలా బొమ్మలు ఉన్నాయి. కొన్ని బొమ్మలకు కాళ్లు లేవు. ఇంకా కొన్నింటికి చేతులు లేవు. ఒక బొమ్మకు తల కూడా లేదు. ఇంకొక బొమ్మ గొను చినిగిపోయి ఉంది. అదంతా చూసి దొరాకు భయం వేసింది. దీపికకు బొమ్మల పట్ల ప్రేమ లేదని దొరా గ్రహించింది. దీపికకు కోపం వస్తే వాటిని తిడుతూ కొట్టింది.

ఒక రోజు దీపిక దొరా అందమైన గొను మీద రసం పడవేసింది. పాడైన దొరా గొనును చూసి, దీపిక దాన్ని ఇంటి బయట పారవేసింది. పాపం దొరా! ఆ రాత్రి వాన జోరుగా కురిసింది. దాని మీద బురద నీళ్లు పడ్డాయి. ఉదయం వరకు దాన్ని ఎవరూ కాపాడలేదు. అది నిరాశపడింది.

“ఆహా! అదిగో ఒక బొమ్మ! నా దగ్గర బొమ్మ లేదు!” అని నళిని అనే చిన్న అమ్మాయి సంతోషంగా అంది. నళిని చాలా బీదది. ఆమెకు ఇల్లు కూడా లేదు. నళిని దొరాను ఎత్తుకొని, దానికి స్నానం చేయించి, దాని జుట్టు సర్దుకుంది. దానికోసం ప్రేమతో లాలిపాటలు పాడేది.

దీపికలాగా నళినికి పెద్ద ఇల్లు లేకపోయినా, ఆమె గుండె చాలా పెద్దది. చివరికి నళినిని తన ఆప్త మిత్రురాలిగా పొంది దొరా చాలా సంతోషించింది.

కింది ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

(అ) దీపిక దొరాను తొలి సారి ఎక్కడ చూసింది? [1 mark]

.....

(ఆ) దీపిక దాన్ని ఇంటికి తీసుకుని వెళ్ళినప్పుడు దొరా ఏం అనుకుంది? [1 mark]

.....

(ఇ) దీపిక తన బొమ్మలను బాగా చూసుకునేది కాదు అని ఎలా చెప్పవచ్చు? రెండు జవాబులు రాయండి. [2 marks]

(౧) .....

(౨) .....

(ఈ) దీపిక దొరాను ఎందుకు పారవేసింది? [1 mark]

.....

(ఉ) దొరాను చూసినప్పుడు నళిని ఎందుకు సంతోషపడింది? [1 mark]

.....

(ఊ) దీపిక, నళినిల స్వభావంలో ఉన్న భేదం ఏమిటి? [2 marks]

.....

(ఎ) ఈ కథలోని నీతి ఏమిటి? [1 mark]

.....

(ఏ) పాఠంలో జరిగినట్టు తర్వాతి వాక్యాలను క్రమంలో పెట్టండి. [3 marks]

నళిని దొరాకు స్నానం చేయించింది.

☐

దీపిక దొరాను తీసుకుని తన ఇంటికి బయలుదేరింది.

☐

దీపిక దొరా అందమైన గౌను మీద రసం పడవేసింది.

☐

(ఐ) కింది పదాలలో మూడింటికి అర్థాలు రాయండి. [3 marks]

(౧) అంగడి - .....

(౨) మిత్రురాలు - .....

(౩) గ్రహించింది - .....

(౪) జోరుగా - .....

(౫) బీద - .....



**Question 9****(అ) ఇచ్చిన పదాలను తెలుగులోకి అనువదించండి. (5 marks)**

1. Night - .....
2. Teacher - .....
3. Eat - .....
4. Hungry - .....
5. Big - .....

**(ఆ) తెలుగులోకి అనువదించండి. (5 marks)**

Yesterday, a man came to our house to sell flowers. Kamala bought some beautiful flowers.

She gave them to her mother. It was her mother's birthday.

.....

.....

.....

.....

.....



This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.





# MARK SCHEME

# TELUGU

**Specimen paper Mark scheme**  
for first assessment in October 2020

**Question 1 (15 marks)****1 good answer = 1 mark.**

౧. (ఇ)	౯. (ఇ)
౨. (ఆ)	౧౦. వాళ్లు
౩. (ఇ)	౧౧. <u>పిల్లలు</u>
౪. (ఇ)	౧౨. ఇక్కడ మామిడి పళ్లు ఉన్నాయి.
౫. (ఆ)	౧౩. విద్యార్థులు పాఠాలు చదివి/ చదివిన తర్వాత/ చదివాక/ చదవకుండా పరీక్షలు రాశారు.
౬. (ఇ)	౧౪. అమ్మమ్మ
౭. (అ)	౧౫. నేను సంతకు వెళ్లలేదు.
౮. (ఈ)	

**Question 2 (5 marks) (1 mark for each correct answer)**

౧. అ
౨. ఆ
౩. ఇ
౪. అ
౫. ఇ

**Question 3(అ) (5 marks)**

పెళ్లికూతురి పేరు: స్వాతి	[1 mark]
పెళ్లి జరిగే చోటు: శ్రీ త్యాగరాజ కళ్యాణ మండపం	[1 mark]
పెళ్లి తేదీ: 2015వ ఫిబ్రవరి 14 తేదీన	[1 mark]
పెళ్లి సమయం: పొద్దున 11 గంటలు	[1 mark]
విందు భోజనం జరిగే చోటు: 25, డోడ్డో వీధి, రోజ్-హిల్/వాళ్ల నివాసం	[1 mark]

**Question 3(ఆ) (5 marks)**

(౨) మామగారి కుటుంబంతో కాలం హాయిగా గడుపుతున్నది. [1 mark]

(౩) సుయాక్ గ్రామంలో. [1 mark]

(౪) ఆమె ఈతకొట్టటానికి వెళ్లింది./ సినిమా చూడటానికి వెళ్లింది./

మామ ఇంటికి వెళ్లింది. [1 mark]

(౫) “సాహో”. [1 mark]

(౬) ఒక చొక్కా. [1 mark]

**\*Not to penalize grammar, syntax or spelling mistakes. Reward the comprehension.**

**Question 4 (5 marks)**

- |               |          |
|---------------|----------|
| ౧. నచ్చిన     | [1 mark] |
| ౨. కలసి/కలిసి | [1 mark] |
| ౩. చేయటానికి  | [1 mark] |
| ౪. ఆనందానికి  | [1 mark] |
| ౫. శ్రద్ధగా   | [1 mark] |

**\*Spelling mistake = 0**

**Only one element of answer is expected.**

**Question 5 (5 marks) – 1 mark for each correct transformation made**

- |                          |          |
|--------------------------|----------|
| ౧. చిన - చిన్న           | [1 mark] |
| ౨. ఎక్కింది - ఎక్కాడు    | [1 mark] |
| ౩. హఠాత్తు - హఠాత్తుగా   | [1 mark] |
| ౪. చేయి - చేతికి/చేతులకు | [1 mark] |
| ౫. రకం - రక్తం           | [1 mark] |

**\*Any other correction = 0**



**Question 6A (5 marks)**

౧. కట్టబడింది [1 mark]
౨. పెద్ద [1 mark]
౩. చాలా [1 mark]
౪. పర్వతాల [1 mark]
౫. దృశ్యాలు [1 mark]

\* Either 1 mark for good answer or 0 for wrong answer.

**Question 6B (5 marks)**

౧. కాలం/సంవత్సరాల/ఏళ్ల [1 mark]
౨. అది/ఇది/ లా సితాదెల్ [1 mark]
౩. ఆసక్తికరమైన/అందమైన/చూడదగిన/పెద్ద [1 mark]
౪. తింటారు/కొంటారు/తినవచ్చు/కొనవచ్చు/చూడవచ్చు [1 mark]
౫. ఇష్టం [1 mark]

\* Either 1 mark for good answer or 0 for wrong answer.

### Question 7 (10 marks)

#### Assessment Criteria for Short Writing

Band	Descriptors
<b>Band 1 (9-10 marks)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Clear awareness of audience and purpose</li><li>• All required points developed in detail</li><li>• G/S/P and syntax very accurate. Only very occasional slips.</li><li>• Accurate and appropriate vocabulary</li><li>• Organised and coherent</li></ul>
<b>Band 2 (6-8 marks)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Awareness of audience and purpose</li><li>• All points developed</li><li>• G/S/P and syntax essentially accurate. Occasional slips</li><li>• Vocabulary accurate</li><li>• Organised, but may lack the overall fluency of a Band 1 script.</li></ul>
<b>Band 3 (3 to 5 marks)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Some awareness of audience and purpose</li><li>• Required points addressed, but may lack detail</li><li>• G/S/P and syntax accurate enough, but errors are noticeable.</li><li>• Accurate but simple vocabulary</li><li>• Some coherence in the flow of ideas/</li></ul>
<b>Band 4 (1-2 marks)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• No real sense of audience and purpose</li><li>• Points briefly addressed</li><li>• G/S/P and syntax erratic. Sense can be made, but multiple errors confuse meaning.</li><li>• Simple, often inaccurate vocabulary</li><li>• Disjointed writing</li></ul>
<b>Band 5 (0 marks)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Meaningless</li><li>• Irrelevant</li><li>• Not recognisable as Telugu</li></ul>

**Question 8 (15 marks)**

(అ) బొమ్మల అంగడిలో. [1 mark]

(ఆ) దీపిక ఆమెను బాగా ప్రేమిస్తుందని, ఆమెకు ఆప్త మిత్రురాలు అవుతుందని దొరా అనుకుంది. [1 mark]

(ఇ) కొన్ని బొమ్మలకు కాళ్లు లేవు./ ఇంకా కొన్నింటికి చేతులు లేవు./ ఒక బొమ్మకు తల కూడా లేదు. /ఇంకొక బొమ్మ గొను చినిగిపోయి ఉంది. [2 marks]

(ఈ) దీపిక దొరా అందమైన గొను మీద రసం పడవేసింది/ దొరా గొను మీద రసం పడింది. దానితో దాని గొను పాడైపోయింది. [1 mark]

(ఉ) నళిని దగ్గర బొమ్మ లేదు. [1 mark]

(ఊ) దీపిక చెడ్డ అమ్మాయి. నళిని మంచి అమ్మాయి. [2 marks]

(ఎ) ఎక్కువ డబ్బు లేకపోయినా, గుండె పెద్దగా ఉండాలి. [1 mark]

(ఏ) [3 marks – 1 mark each]

నళిని దొరాకు స్నానం చేయించింది.

3

దీపిక దొరాను తీసుకుని తన ఇంటికి బయలుదేరింది.

1

దీపిక దొరా అందమైన గొను మీద రసం పడవేసింది.

2

(ఐ) (౧) దుకాణం

[1 mark]

(అ) స్నేహితురాలు

[1 mark]

(ఆ) తెలుసుకుంది/గమనించింది/గుర్తించింది

[1 mark]

(ఇ) ఎక్కువగా/పెద్దగా

[1 mark]

(ఎ) పేద/డబ్బులేని

[1 mark] (Any 3)

**\*Not to penalize grammar, syntax or spelling mistakes. Reward the comprehension.**

**Award marks for any other valid answer.**

### **Question 9 (అ) (5 marks)**

**1 mark for each correct answer**

- |            |   |                                      |
|------------|---|--------------------------------------|
| 1. Night   | - | రాత్రి                               |
| 2. Teacher | - | పంతులుగారు/పంతులమ్మ/గురువుగారు/టీచరు |
| 3. Eat     | - | తిను                                 |
| 4. Hungry  | - | ఆకలి                                 |
| 5. Big     | - | పెద్ద/విశాలం                         |

### Question 9 (అ) (5 marks)

#### Text 2 (From English to Telugu)

##### Instructions for marking:

1. The paragraph is divided into 10 marking groups as shown in the table below. Each marking group carries ½ mark.

English	Accept	Marks
Yesterday	నిన్న	½
a man came	ఒక మనిషి వచ్చాడు.	½
to our house	మా ఇంటికే	½
to sell flowers	పూలు అమ్మటానికి	½
Kamala bought	కమల కొంది.	½
some beautiful flowers	కొన్ని అందమైన పూలు	½
She - them	ఆమె వాటిని	½
gave to her mother	అమ్మకు ఇచ్చింది.	½
It was	ఆ రోజు/అది	½
her mother's birthday	ఆమె/తన అమ్మ జన్మదినోత్సవం/ పుట్టిన రోజు.	½

## Question 10 (15 marks)

### Assessment Criteria for Extended Writing

Band	Descriptors
<b>Band 1 (13-15 marks)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborate content</li><li>• Highly accurate G/S/P and syntax; only very occasional slips</li><li>• Varied sentence structures used consistently and for particular effects</li><li>• Vocabulary wide and precise.</li><li>• Complex, sophisticated piece of writing. Reader's interest sustained throughout.</li></ul>
<b>Band 2 (10-12 marks)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Accurate G/S/P and syntax, occasional slips</li><li>• Some variation in sentence structures.</li><li>• Vocabulary generally precise, but may lack sophistication</li><li>• Strong, accurate piece of writing, but may lack complexity and sophistication. Reader's interest generally sustained.</li></ul>
<b>Band 3 (7 to 9 marks)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mostly accurate G/S/P and syntax. Errors occur when complexity is attempted.</li><li>• Instances of sentence variety but simple sentences dominate overall.</li><li>• Accurate but simple vocabulary.</li><li>• Relevant piece of writing. Some interest for the reader.</li></ul>
<b>Band 4 ( 4-6 marks)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• G/S/P and syntax – Meaning not in doubt but errors are quite frequent.</li><li>• Sentence structures are generally simple</li><li>• Simple vocabulary, not always accurate.</li><li>• Relevant but little interest for the reader.</li></ul>
<b>Band 5 (1-3 marks)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• G/S/P and syntax – Many serious errors which make meaning unclear.</li><li>• Mostly simple sentences.</li><li>• Simple vocabulary with many inaccuracies.</li><li>• Just relevant – no interest for the reader.</li></ul>
<b>Band 6 (0 marks)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Irrelevant</li><li>• Not Telugu</li><li>• Meaningless</li></ul>