

MAURITIUS EXAMINATIONS SYNDICATE

NCE 2023 GRADE 9 Tamil

Subject code: N620

EXAMINERS' REPORT

Feb 2024

Key Messages

Candidates are advised of the following:

- After completing the tasks, all candidates should use the remaining time to proofread their work for errors that could hinder comprehension, such as spelling, grammar, and punctuation.
- The passage and questions must be properly read before attempting a comprehension.
 Candidates should be able to show that they comprehend the requirements and know where to find the essential information by reading the questions several times until they thoroughly understand them.
- Each question points candidates in the direction of the paragraph containing the pertinent information they need to base their response.

In Grammar:

Candidates continue to have trouble with the following grammatical usage:

- Verb-subject agreement
- The use of proper case markers
- Irregular verbs in the past tense accurately
- Converting a negative statement into an affirmative phrase
- The combination of two sentences

In comprehension:

• The majority of candidates attempted every question. Incomplete scripts were extremely rare. The passage was generally accessible to all, with some vocabulary and expressions stretching stronger candidates. Candidates fare better with questions requiring literal comprehension. Still, some candidates struggle with more complex questions that require them to draw conclusions or provide personal responses. The task

where candidates are required to explain the meaning of words in context was poorly attempted.

In writing:

- Candidates should be cautious with the use of proper grammar, spelling, and punctuation in their writing.
- To maintain the reader's attention in their essays, candidates should create a plot and use a variety of linguistic constructions and vocabulary.
- Ideas must flow from one to the next and relevant material must be rationally arranged in order to write successfully.
- Poor responses were less concise and put the readers under stress because candidates
 alternated between the past and present tenses and displayed an insecure use of
 punctuation, which frequently led to poor sentence constructions.
- More opportunities should be created for candidates to interact with the language both orally and in writing.

General Comments

The 2023 NCE Tamil question paper had an overall passing percentage of 79.7%, which was achievable for the majority of candidates. A great number of candidates performed well on basic and intermediate tasks. The overall standard of candidates this year was comparable to those in past years. The very best candidates achieve a high standard in their use of language, most particularly with their vocabulary.

The majority of the responses were relevant, and there was little evidence that the task criteria were misunderstood. Very few candidates gave brief or incomplete responses, indicating that they generally were able to manage their time appropriately.

However, some candidates still struggle to show that they comprehend and can perform certain sections of the paper. This was especially evident in the candidates' poor performance on the word formation, error hunt, and cloze text tasks.

It was evident from the performance that many candidates were familiar with the fundamental concepts needed for the NCE Exams. The majority of candidates demonstrated that they can acquire the basic concepts of grammar, writing, and reading.

Comments on Specific questions

Question 1 – Basic Grammar

In Question 1, various basic grammatical principles are assessed. Candidates' knowledge of basic yet important grammatical rules is assessed using multiple-choice and open-ended questions. Many candidates made good attempts at this multiple-choice task. However, the usage of case markers, verbal participles, and adjectival participles proved to be the main source of difficulty.

Items 1, 2 and 6 were the best achieved. These items were easily understandable by most candidates.

The following items were found challenging:

Item 3

The majority candidates fared well in this question. However, some struggled to find the correct answer which may be because they did not know the meaning of the word 'உப்பு'.

Item 4

The ability of candidates to use the case marker 'ze' was assessed in this item. Even though this is a typical structure, several candidates were unable to provide the right response. Many candidates seemed to be unaware that when we have the verb 'காண்' we should use the case marker 'ze'.

Items 5 and 8

The appropriate usage of எச்சம் was covered in these items. It has been observed that many candidates are still unable to distinguish between வினை and பெயர் எச்சம். For item 5, very few candidates could decide on the correct answer which was "துவைத்த".

Candidates were required to select the வினை எச்சம் for item 8 which was "நின்று". The reason why most candidates gave incorrect answers to this question is because they are unable recognize the difference between வினை and பெயர் எச்சவினைகள்.

Candidates must receive extensive instruction on how to use எச்சவினைகள். Educators would be well advised to better prepare their students for more effective use of எச்சவினைகள்.

Item 6

The incorrect response "பார்ப்போம்" was a popular one, implying that candidates had either overlooked the word now or misunderstood its meaning. Candidates are urged to become familiar with popular words that indicate tenses.

Item 7

The majority of candidates performed this item well.

Item 9

This item evaluated how the suffix "உம்" should be used. Most of the candidates answered this properly.

Item 10

This item tested candidates' ability to use the appropriate conjunctions. This was a difficult question for many candidates to figure out. This could be the result of the candidates not knowing what is the meaning of each conjunction. Candidates still confused between the conjunctions 'ஆனால்' 'அதனால்' and 'ஆனாலும்'.

Item 11

Candidates were required to transform the provided sentence to singular form for this item. The two words, 'பல்லிகள்' and 'இருக்கின்றன' have to be transformed. A few candidates could not score full mark as they could not understand the key word 'ஒருமையில்'. In order to help students, become acquainted with Tamil grammar terminology, educators are advised to use them regularly in the classroom.

Item 12

A number of the candidates could not attempt this item correctly. Candidates were not aware of where to add the word 'Gungj' in the sentence. Some incorrect answers written by candidates are as follows:

புலவர் விழாவுக்கு <u>வந்தார் போது</u> ஆசிரியர் அவரை வரவேற்றார்.

புலவர் விழாவுக்கு வந்தார் ஆசிரியர் <u>அவரை போது</u> வரவேற்றார்.

போது புலவர் விழாவுக்கு வந்தார் ஆசிரியர் அவரை வரவேற்றார்.

Item 13

This item tested candidates' ability to use the word 'உடனே' in the sentence. Also, the majority understood what should be done, some failed to combine it properly with the verb 'அடைந்தார்'.

அக்கா திருமணத்தை அடைந்தார் உடனே உதவி செய்தார்.

அக்கா உடனே திருமணத்தை அடை உதவி செய்தார்.

அக்கா உடனே உதவி செய்து திருமணத்தை அடைந்தார்.

Item 14

This was another difficult question where candidates struggled to understand the key term.

Many candidates were unable to comprehend the meaning of the key terms வினையெச்சத்

தொடர். It is imperative that candidates are well familiarized with Tamil Terminology. Some of the erroneous answers are as follows:

தாத்தா வண்டியை ஓட்டினார் அவர் கடைக்குப் போனார்.

தாத்தா வண்டியை ஓட்டு அவர் கடைக்குப் போனார்.

Item 15

This was a demanding question in which candidates were required to transform the negative sentence into affirmative. Though many candidates attempted this question, a majority could not transform the negative verb 'செய்யவில்லை' into past tense. Many of the candidates were not able to complete this task accurately.

Some examples of candidate mistakes in their responses are as follows:

நேற்று அவர்கள் தோட்ட வேலையைச் செய்கிறார்கள்.

நேற்று அவர்கள் தோட்ட வேலையைச் செய்வார்கள்.

It would be wise for educators to better prepare their students for these questions. To effectively answer the topic, students need also be familiar with the instructions and grammatical terms used in Tamil Language. Educators should also refer to the Teaching and Learning syllabus in order to properly prepare their students for the grammar and sentence structure questions. Candidates must be highly conversant about Tamil terminology.

Question 2 – Basic Vocabulary

This question evaluates candidates' contextual vocabulary handling skills as well as their understanding of common basic language used in everyday life. This question's main goal is to promote the teaching of popular vocabulary words in Tamil. The lack of language exposure caused candidates to be confused by the provided distractions and unsure of which answer to select.

The best-done items were: Item 4 உடைந்துவிட்டது. மணி என்ன என்று சொல்ல முடியுமா? என் For this Item, the word மணி influenced candidates to choose கைக்கடிகாரம் as the correct answer. Item 5 என் தாத்தா வியாதியாய் இருக்கிறார். மருத்துவரைச் _____ கூப்பிடு. Many candidates fared well in this question. The alphabet 'ச்' in the word 'மருத்துவரைச்' was an indicator to choose the right answer which was 'சீக்கிரமாகக்'. Many candidates struggled with the following items. Item 1 மழை பெய்தது. மீனாவால் வெளியே போக முடியவில்லை. அவள் தன் மறந்துவிட்டாள். This item proved to be challenging for a number of candidates. The correct answer 'குடை', was selected by very few candidates, suggesting that most candidates have very little understanding of the words 'மறந்துவிட்டாள்' and 'குடை'. Item 2 கொய்யாப்பழம் கெட்டுப் போய்விட்டது. நீ அதை ______ வேண்டும். It's likely that the verb "கெட்டுப் போய்விட்டது" made it more challenging for candidates to fully understand the sentence. As a result, they were unable to select the right response, which

was எறிய. A typical incorrect response was சாப்பிட.

நாங்கள்_____ பணத்தை எடுக்கிறோம்.

Item 3

Candidates had to choose the right word for this item, which was வங்கியிலிருந்து. However, a few candidates found this to be a difficult item to accomplish.

Question 3: Basic Reading Comprehension

Question 3A

The basic reading comprehension had high success rates among the majority of candidates due to the ease of identifying answers within the passage.

Question 3A evaluates intermediate reading comprehension skills by emphasizing the ability to locate information within a given text. Overall, candidates demonstrated a solid grasp of literal comprehension, providing accurate responses to most questions.

However, some struggled with Question 3A, part ஆ, 'அவன் உனக்கு ஏன் பிடிக்கும்?' where common incorrect responses included 'அவனுக்கு வயது பதினான்கு' or 'அவன் எனக்குப் பிடிக்கும்'. Cautionary advice was given against excessive reliance on lifting information.

Question 3B

Question 3B required candidates to interpret a conversation between Kumari and Varaden discussing a birthday gift for their friend Koumouda. While most performed well, penalties were incurred by some for struggling with higher-order thinking questions. Educators are encouraged to guide students on responding concisely to such questions.

Items 2 and 3 posed difficulty to some candidates.

Here, candidates had confused between these two questions. Whilst question 2 asked about 'குமரி ஏன் நகரத்துக்குப் போவாள்?', question 3 was about 'குமரி எப்படி நகரத்துக்குப் போவாள்?'. Some candidates ended up giving same answer for both questions. Many candidates could not differentiate between 'ஏன்' and 'எப்படி', thus made the following indiscriminate lift and were not awarded any mark: 'நாளைக்கு நான் நகரத்துக்குப் போவேன்'.

Question 4: Word formation

Question 4 aimed to evaluate candidates' ability in applying word formation rules in Tamil.

Despite transformations being derived from common words, candidates struggled with grammatical and spelling mistakes. Specific comments on items include:

Item 1

Some students incorrectly added the case marker 'கு ' to 'அம்மா', misunderstanding that, generally in Tamil, the subject does not take case marker except for defective verbs.

Item 2

Incorrect use of case marker 'இல்' was observed. Instead of writing 'தோட்டத்தில்', some candidates wrote variations like 'தோட்டமில், தோட்டத்துக்கு, தோட்டம்'.

Item 4

Candidates failed to understand the transformation for the infinitive of the verb 'தாங்கு' – தாங்க வேண்டும். Some conjugated the verb, while others provided incorrect forms like தாங்கிய/

Item 5

Several candidates mistakenly conjugated the verb 'moy' in the present or future tense instead of the past tense.

Question 5 - Error Hunt

Candidates excelling in this section demonstrated proficiency in mastering the language accurately and appropriately. However, instances of poor performance were noted in the following areas:

Item 1

Responses for the word 'விபத்துக்கு', varied, with some providing incorrect answers like விபத்து/ விபத்தை and others wrote words such as விபத்துவை/ விபத்துயை.

Item 2

Some candidates failed to use the dative 'கு' with அதிர்ச்சி ஏற்படு. Instead they used the case markers 'உடைய' and 'ஆல்', thus ending up writing அவனுடைய/அவனால்.

Item 3

Many candidates struggled with the infinitive form of the verb 'அழு', providing incorrect answers such as அழி, அழுக்க, அழுத்த instead of the correct form 'அழத்'.

Items 4 and 5 were within reach for most candidates.

Teaching pupils to read and understand passages of a similar length and complexity is crucial. Educators need to explain to their students how to arrive at the correct answers in addition to providing a thorough explanation of the text.

Question 6 A: Cloze Text

This section tested candidates' ability to comprehend a familiar theme and linguistic content. As the theme was familiar to candidates, this question didn't pose significant difficulty, and the majority successfully attempted it. It is essential for students to thoroughly read all words in the box, understand the text, and consider the grammatical form of the words before responding.

Question 6 B: Open Cloze Text

Many candidates found the open cloze text challenging as it requires higher-order thinking skills involving the ability to infer the most appropriate word using contextual cues. Success in this task relies on a robust vocabulary and many struggled due to an inability to utilize context

for meaning. Some provided answers that indicated a lack of understanding of the passage. Various plausible answers were accepted, and some difficulties can be overcome through adequate practice.

Specific comments on items include:

Item 1

This item had acceptable answers such as காலம்/ நேரம். Even if it was straightforward to find the right word, it was beyond the reach of many.

Item 2

Instead of writing எழுவாய் as the correct answer, some conjugated the verb in the past tense or misspelled it.

Item 3

This item was successfully attempted by candidates.

Item 4

This item had various plausible answers such as காலை, காலையில், அப்போது. Thus, most candidates were able to come with a correct answer.

Item 5

Only a few candidates successfully completed this item with the appropriate word அறிவுரை, possibly due to a lack of understanding of the sentence. Particularly bright students attempted successfully this question.

Candidates are advised to carefully consider their responses, ensuring that the provided suggestions align with the sentence's structure and grammatical consistency. With appropriate drills and exercises, good improvement can be achieved.

Question 7 - Functional Writing

In Question 7, the ability of candidates to write a 50–60 words text on a functional task was evaluated. In essence, candidates are judged on their ability to write clearly, concisely, and with a firm grasp of the target audience and purpose. This year, candidates were required to write a letter to a friend who is angry with them.

The majority of responses demonstrated a strong sense of purpose and format by being well organized, including a suitable opening and a brief summary of the letter's content. A suitable welcome and a closing statement (such as "Sending my regards to your parents" or "I'm eager to hear from you") were also included in the majority. A few responses featured unrelated information which impacted the tone overall.

In this question, it is essential that candidates include all four of the bullet points. Attention should be given to the full requirements of each bullet point.

First bullet point: "Why is your friend angry?" What happened? With varied degrees of success, the majority of responses addressed both sides of this bullet point. Nearly all gave a reason for their friend's anger, and many even mentioned a specific day and time. The reason of being angry was sometimes missed with a surprisingly large minority quoting directly from the question ('My friend is angry') rather than stating a reason for being angry. Stronger responses set the scene by describing the general context which made the friend angry, e.g. I took your phone, I talked to the new friend, I scolded you and so on.

The second bullet point is, "Your friend is not speaking with you." Do you feel depressed?". Most responses included a description of the incident as well as how the author of the letter is sad. Descriptions ranged from a simple lift from the question ('I am sad') to intricate narratives explaining why the author is sad.

Third bullet point is, "How do you ask for forgiveness?"

The responses were less successful when it came to the request in this bullet point to indicate how they ask for forgiveness. Many candidates just wrote something ambiguous, like "I ask for forgiveness," which wasn't enough. This bullet turned out to be challenging. Some candidates ignored this bullet completely thus, penalizing themselves.

Fourth bullet point is, "What do you do to make her/him talk to you again?"

This point was generally answered well with almost all candidates offering at least one simple suggestion to patch up with their friend. Many responses offered several sensible ideas such as "I will buy you a gift, I will bring you shopping, I will come at your place to play".

The more effective responses typically emphasized on each of the four bullet points and developed their points using creative and relevant ideas. In some responses, additional information was required for each of the four bullet points. The bullet points do not always have to be given equal treatment but it is also true that the answer should not be too unbalanced because otherwise a bullet point might not be adequately developed.

In general, candidates demonstrated a strong understanding of target audience, and the majority expressed comfort with the idea of apologizing in writing to a friend. Some candidates, however, failed to completely address the circumstance and purpose because they failed to understand key words such as 'கோபம், மன்னிப்பு கேட்டாய், மறுபடியும் பேச'.

Band 1

அன்புள்ள விமலா

வணக்கம்,

இங்கே நான் நலமாய் இருக்கிறேன். அங்கே நீயும் சுகமாய் இருக்கிறாய் என்று நினைக்கிறேன். முதலில் நான் உன்னிடம் மன்னிப்பு கேட்கிறேன். அன்று நான் அப்படி செய்திருக்கக் கூடாது. ஆனால் எனக்கு அந்த நேரத்தில் என்ன செய்வது என்று எனக்குத் தெரியவில்லை. அன்று நீ என் பேனா எடுத்தாய். ஆனால் நான் உன்னை அடித்திருக்கக் கூடாது. நான் உன்னிடம் மனமார்ந்த மன்னிப்பு கேட்கிறேன். என் மன்னிப்பை ஏற்றுக்கொண்டு மறுபடியும் என்னிடம் பேசுவாய் என்று நினைக்கிறேன். நான் உனக்கு ஒரு பரிசு கொடுப்பேன்.

இப்படிக்கு

உன் தோழி

செல்வி

This response received an excellent rating. It is evident right away that the candidate is well aware of the audience and goal. The candidate was able to elaborate on all necessary aspects and included relevant details in the essay.

Band 2

அன்புள்ள செல்வி

வானக்கம். நீ நாலமாய் இருக்கிறாய் என்று நான் நண்புகிறேன். இன்று நான் உனக்கு இந்த கடிதத்தை எழுதுகிறேன். ஏனென்றால் நீ என் மீது கோபமாய் அடைகிறாய். போன வாரம் நான் உன் புதிய நூலை பேனாவில் எழுதினேன். ஆதனால் நீ கோபமாய் அடைகிறாள். நான் மிகவும் வருத்தமாய் இருக்கிறேன். நான் இனொரு அழகாய் நூலை உன்னை கொடுகிறேன். இப்பொழுது நான் இந்த செயல்கள் செய்ய மாட்டேன். நீ என்னிடம் மறுபடியும் பேச நான் உன்னை பல பலகாரங்கள் கொடுக்கிறேன்.

இப்படிக்கு

உன் தோழி

சியா

This response revealed a thorough comprehension of the target audience and goal. The majority of the points were covered. However, this script was not acceptable for band 1 due to frequent spelling errors.

Band 3

அன்புள்ள தேசன்

நேற்று நான் உன்னை என் பிறந்தநால் அழைத்தேன். நீ என்னிடம் பேசுகிறதில்லை. நாங்கள் உயிர் நண்பர்கள் இருந்தோம் என்று நான் நினைக்கிறேன். நான் துன்பக் கடலில் முழ்த்தேன். நானைக்கு பள்ளியில் நான் உனக்கு ஒரு அகிலமான பிசா வாங்குவேன். நீ என்னிடம் மறுபடியும் பேச நான் உனக்கு ஒரு பலகாரம் கொடுப்பேன்.

இப்படிக்கு

தேவி

This work tries to touch on the points briefly. But several spelling and grammar mistakes occasionally risk distorting the meaning. There are grammatical errors. Neither the target audience nor the purpose are clearly defined.

Band 4

வணக்கம் அரசி,

நீ என்ன செய்கிறாய்? நீ கோபம் அடைக்கிறாய். நீ நடந்ததும் வள்ளியிடம் பேசுகிறாய். நீ என்னிடம் பேசுகிரதில்லை. நீ கடற்கரைக்கு போக்கிறாய். நான் மன்னிப்பு கேட்கிறான். அரசி என்னிடம் மறுபடியும் பேசு. அவள் நலமாய் செய்க்கிறாள்.

இப்படிக்கு

வேலன்

This is a poor answer. There are a lot of grammatical errors in it. Many grammatical errors appear frequently, with verbs being wrongly conjugated most of the time. Not every point has been covered.

Question 8 - Reading Comprehension

This year most candidates submitted well-organized scripts; relatively few failed to address all questions. The very best candidates' competency was remarkable. These candidates showed excellent comprehension skills. In order to avoid giving the same answer to many questions, candidates are reminded of the importance of carefully reading the passage and each question at first.

Candidates should be reminded of the following:

- Lifting is allowed as long as the question does not demand that the candidate use their own words, but it must not contain excessive details.
- Irrelevant details in an answer that is otherwise acceptable are not considered.
- Spelling and grammar mistakes are not penalized if there is a strong indication of understanding.
- It is important to remind students not to copy entire passage, including the part that contains the answer. They must choose the appropriate response materials and provide concise, well-written responses.

Items 1 and 2

There were moments when it appeared like there was no distinction between Questions 1 and

2. Some candidates repeated the same answers for questions 1 and 2. Candidates are reminded that It is never required to use the same information for more than one response.

A common wrong answer for question 1 was 'அந்த நாட்டில் ஒரு சிக்கல் இருந்தது'. For question 2, two pieces of evidence were required however, a minority of candidates gave only one piece of evidence thus losing 1 mark.

Item 5

This question proved to be quite challenging for some candidates and this could possibly be because some candidates did not understand the words 'இரக்கம் உள்ளவள்'.

When copying from the passage, care should be taken that this is done accurately. Examples of inaccurate copying led, for example, to 'நாட்டு மக்களின் அவளால் பார்க்க முடியவில்லை, whereby the key word 'வருத்த்ததை' was missing.

Item 6

In Question 6, candidates were asked about why father did not listen to Selvi's advice. This was another instance where a few candidates struggled to comprehend the question properly.

Common wrong answers were 'செல்வி தன் கருத்தை அப்பாவிடம் கூற விரும்பினாள்/ அவள் கூறியதைக் கேட்கவில்லை.'

Item 7

The expected answer to this question was 'மழை பெய்யும்போது மழை நீர்

சேமிக்கலாம்/ அவர்கள் ஒரு நீர்த்தேக்கத்தைக் கட்ட வேண்டும்

என்று கூறினாள். '

Yet, credit wasn't given for the additional lift 'செல்வி அரசனுக்கும் அமைச்சர்களுக்கும் தன் கருத்தை விளக்கினாள்.'

Item 9

The majority of the candidates could give the correct answer which was 'மகிழ்ச்சியாய்.

Item 10

This question was answered well, the vast majority selecting, correctly, 'நாட்டு இளைஞர்கள்'.

Item 11

In answering Question 11, candidates were asked to write about the change that had taken place in the village. In order to do this, they had to write the key words கிராமத்தில் அதிக நீர் கிடைத்தது/ நீர் சிக்கல் இல்லை which characterized the village's transformation. A few answers indicate that the word 'மாற்றம்' was difficult to comprehend.

Item 12

Most candidates found this to be a difficult item. A lot of candidates decide not to attempt this task. The majority of candidates struggled to understand the given words, resulting just a few of them could write the corresponding synonyms. Rather than only writing synonyms, some

candidates have attempted to make sentences. Educators are urged to put in more effort into increasing candidates' vocabularies.

Question 9 - Translation

The translation task generally aligned with the candidates' level, but some lacked the skills to translate effectively. Though the candidates could have translated this task correctly, some of them lacked the necessary skills. While some candidates struggled with the translation, others were able to do so properly. In the first section, common words were accurately translated into Tamil, showcasing good translation abilities among many candidates. However, translating the word 'fear' proved challenging for some students.

In the second section, missing words and sentences were prevalent, with words like 'on time', 'attentively', 'succeed in the examinations' omitted by many. Candidates faced difficulties related to vocabulary, concord, the use of appropriate verb tenses, and case markers. Some difficulties can be overcome with adequate practice.

Question 10 - Extended writing

The composition writing exercise is the last task on the paper. Among the two questions—one narrative and one descriptive—candidates had to select one. This exercise evaluates higher order writing skills, like the ability to creatively and effectively develop a given plot, to express ideas using proper grammar and syntax, to employ a variety of sentence structures, and to use a large and varied vocabulary.

Most of the responses this year seemed to be at least as good as last year in terms of overall quality. The majority of candidates fully understood the instructions for each question.

Question 10's essay titles were fairly evenly distributed, with a greater number of candidates than usual choosing to go with a narrative approach. This was mostly caused by the popularity of the story question, which allowed many candidates to feel comfortable discussing the unexpected gift, as well as the candidates' obvious interest in and familiarity with the subject matter, which encouraged them to choose the narrative essay.

Candidates have to prove that they can use complex structures in addition to using simpler ones. It is recommended that candidates thoroughly proofread their essays to address any spelling mistakes. It is also important to pay close attention while using prepositions as well. Several candidates neglected to maintain subject-verb agreement in their responses.

Only a handful number of candidates had left the essay writing unfinished. Educators are asked to support students in trying composition writing and provide them with the necessary guidance so they can receive the best possible grades.

The variety of responses that were received was encouraging, as many candidates submitted band 1 level work.

Educators should be aware that when evaluating extended writing, examiners will be considering the following factors:

- A comprehensive exploration of the provided plot, precise application of grammar, spelling, and syntax, and the use of diverse sentence forms
- Having a broad and varied vocabulary.

Essays that successfully integrate each of these components will receive a high score.

To help educators understand the requirements and examiners' expectations, the following sample of essays reflects the different answers received this year. Each essay is preceded by remarks that highlight the writing's strengths and weaknesses

Narrative Writing

This was a rather popular topic that elicited a variety of answers. It was achievable to address this topic in any way. It was a common option, and nearly every candidate could effectively include the phrase

"எனக்கு இந்தப் பரிசு கிடைக்கும் என்று நான் ஒரு போதும் நினைக்கவில்லை"; several even opted to use it as the conclusion to their narrative.

More appealing answers used dialogue effectively, appropriate vocabulary, and precise and consistent use of tenses. Poorer responses alternated between the past and present tenses and displayed a careless use of punctuation, frequently leading to long sentences that compromised clarity and stressed the reader's attention. Repetition of ideas and excessive use of basic language and grammatical constructions were among the weaker responses.

Band 1 Example 1

"எனக்கு இந்தப் பரிசு கிடைக்கும் என்று நான் ஒரு போதும் நினைக்கவில்லை". நான் இன்பக் கடலில் மூழ்கினேன். எனக்கு ஒரு எழிலான பரிசை பெற்றது. இந்த பெட்டியில் ஒரு கடிதம் இருந்தது. நான் ஒரு நாளுக்கு ஓர் அழகான மற்றும் சிறிய தீவில் என் குடும்பத்தோடு நேரம் கழிப்பேன். என் மாமன் எனக்கு இந்தப் பரிசு கொடுத்தார். அந்த தீவு மொரிசியசு நாட்டை தொலைவில் இல்லை. நான் அளவிலா மகிழ்ச்சி இருந்தேன்.

இந்த நாள் ஒரு புதன்கிழமை. சூரியன் வானத்தில் 'தகதக' காய்ந்தது. குளுகுளு என்று காற்று வீசியது. நானும் என் குடும்பமும் தீவை நோக்கி புறப்பட்டோம். நாங்கள் படகில் இருந்தோம். சிறிது நேரத்துக்கு பிறகு நாங்கள் அங்கே அடைந்தோம். நேரம் கழிக்காமல் நான் என் நீச்சல் ஆடையை அணிந்து கடலில் குதித்தேன். அம்மா தன் சாமான்களை ஒரு மரத்தின் கீழ் வைத்தார். அப்பாவும் தங்கையும் பூப்பந்தும் கால்பந்தும் விளையாடினார்கள். பிறகு நாங்கள் தின்பண்டங்களைச் சாப்பிட்டோம். அவை மிகவும் சுவையாக இருந்தன. சிறிது நேரத்துக்குப் பிறகு நாங்கள் தீவை சுற்றி பார்க்கப் போனோம். தீவு மிகவும் சிறியது. தீவில் ஒரு பூங்கா இருந்தது. பூங்காவில் பல விலங்குகளை இருந்தன. நடக்கும்போது நான் ஒரு குளத்தைக் கண்டேன்.

குளத்தில் பல வண்ண வண்ண மீன்கள் இருந்தன. நாங்கள் எல்லாரும் பல விளையாட்டுக்களை விளையாடினோம்.

மதிய நேரத்தில் நாங்கள் உணவை உண்டோம். நாங்கள் வயிராற சாப்பிட்டோம். பிரியாணியும் பிட்சாவும் மிகவும் சுவையாக இருந்தன. அப்புறம் நாங்கள் சில நேரத்துக்கு பாயில் இளைப்பாரினோம். அந்த நேரம் சூரியன் தங்க அணிகலன் போல் காய்ந்தது. கடைசியில் நாங்கள் கண்ணாடி படகில் ஓர் உல்லாச பயணத்தை செய்தோம். நான் படகில் ஆடிப் பாடினோம். நான் என் தங்கையோடு பல படங்களைப் பிடித்தேன். என் மகிழ்ச்சிக்கு எல்லை இல்லை. அந்த நாள் என் மனதில் பசுமரத்தாணி போல ஆழமாக பதியும்.

Band 1 Example 2

போன வெள்ளிக்கிழமை என் பிறந்தநாள் இருந்தது. நான் அதிகாலையில் எழுந்து குளித்துப் பிறகு ஓர் அழகான பாவாடை அணிந்தேன். அம்மா சமையல் அறையில் ஒரு சுவையான பலகாரம் சமைத்தார். என் மகிழ்ச்சிக்கு எல்லை இல்லை.

பத்து மணிக்கு உறவினர்கள் வந்தார்கள். நான் பலகாரத்தை வெட்டினேன். எனக்குப் பல பரிசுகள் கிடைத்தன. என் அக்கா ஒரு பெரிய பரிசு கொடுத்தார். அது ஒரு பூனை. எனக்கு இந்தப் பரிசு கிடைக்கும் என்று நான் ஒரு போதும் நினைக்கவில்லை. நான் கோபமாய் இருந்தேன். நான் அந்தப் பூனை கீழே வைத்தேன். பிறகு நான் என் அறைக்கு வேகமாகப் போனேன். என் அக்கா வருத்தமாய் இருந்தார். என் அம்மா என்னை அழைத்தார். எனக்குப் பூனை மிகவும் பிடிக்கவில்லை என்று நான் அம்மாவுக்குச் சொன்னேன். நான் விம்மி விம்மி அழுதேன்.

நான் என் அக்காவிடம் பேசவில்லை. அவர் பூனையைப் பார்த்தார். நான் பூனையைக் கவனிக்கவில்லை. மாலையில் அக்காவும் பூனையும் கடைக்குப் போனார்கள். அங்கே அவள் கடைக்காரனுக்குப் பூனையைக் கொடுத்தார். ஒரு சிறுமி பூனையை வாங்கினாள். அவளுக்குப் பூனை மிகவும் பிடிக்கும். என் அக்கா எனக்காக ஒரு நாய் வாங்கிக் கொடுத்தார். நான் மகிழ்ச்சியாய் இருந்தேன். நான் நாள்தோறும் நாயோடு விளையாடுகிறேன். நாங்கள் தோட்டத்தில் ஓடுகிறோம். நாங்கள் சேர்ந்து சாப்பிடுகிறோம். எனக்கு என் நாய் மிகவும் பிடிக்கும். நாயின் பெயர் தொதொ.

These two essays contain a clear development, well-structured ideas, effective language use, and coherent paragraphing. There is evidence of higher-level features and a broad vocabulary including good use of uncommon words.

Band 2 Essay

சூரிய வெளிச்சம் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக தன் களைகளைப் பரவத் தொடங்குகின்றன. இன்று ஒரு புதன்கிழமை. சன்னல் வழியாக ஒரு மெல்லிய காற்று வீசுகிறது. நேற்று என் பிறந்தநாள் இருந்தது. என் பிறந்தனாள் விழாவில் என் குடும்பப் பெர் என் நண்பர்களும் வீட்டுக்கு வந்தார்கள். நான் மிகவும் மகிழ்ச்சியாய் இருந்தேன்.

நான் கதிலிருண்டு இருந்தபோது திடீரென்று ஒரு புறந்தநாள் பரிசு பார்க்கிறேன். எனக்கு இந்த பரிசு கிடைக்கும் என்று நான் ஒரு போதும் நினைக்கவில்லை.

உடனே நான் பரிசை இறந்தேன். 'ஒரு புது கைகடிகாரம்!' என்று இன்பமாக சொன்னேன். இது ஒரு நீல நிறக் கைகடிகாரம். அது மிகவும் அழகானது. கைக்கடிகாரம் பார்த்தவுடனே நான் அம்மாவுக்கு ஓடிப் போகிறேன். "அம்மா! அம்மா!" என்று நான் சொல்கிறேன். நான் அம்மாவுக்கு கைக்கடிகாரத்தைக் காட்டுக்கிறேன். "ஆம், ஆம். நானும் உன் அப்பாவும் இக்கைக்கடிகாரம் உனக்கு வாங்கினோம்", என்று அம்மா கூறினார். "உனக்கு உன் பரிசு பிடிக்குமா? "ஆம் அம்மா நன்றி!" என்று சொல்கிறேன். நான் இன்பமாக இருக்கிறேன். நான் கைக்கடிகாரத்தை தினமும் அணிவேன். அது மறக்க முடியாத பரிசு.

Although this is a good essay, it is not sophisticated enough to compete for a higher band. A range of language is attempted, despite occasional errors in spelling, word choice, and word structure.

Band 3 Essay

போன புடங்கிழமை என் பிறந்தநாள் அப்பாவும் தம்பியும் வீட்டை அலங்காரம் செய்தார்கள். அம்மா சமையல் அறையில் மீன் கறி சமைதார். பிறகு மாமனும் அதையும் என் வீட்டுக்கு சென்றார்கள். பலகாரம் வெட்டிக்கு பிறகு எனக்கு பல பரிசுகள் கிடைத்தேன். எனக்கு பல ஆடைகள்கிடைத்தேன். மேலும் அப்பா எனக்கு ஒரு திரேண்பேசி கொடுத்தார். எனக்கு இந்த பரிசு கிடைக்கும் என்று நான் ஒருபோதும் நினைக்கவில்லை.

நான் இன்ப கடலில் முழ்த்தேன். மறுநால் அதிகாலையில் நான் இன்பமாய் எழினேன். நான் அப்பாவிடம் நன்றி சொன்னேன். பிறகு நான் பள்ளிக்கு போனேன். என் நண்பன் என் புடிய திரேண்பேசி பார்த்தான். வகுப்பில் அடிக்கடி நான் திரென்பேசியில் விளையாடினேன். ஆனால் ஆசிரியர் எனக்கு பார்த்தான். அவர் மிகவும் கோபமாய் இருக்கிறார்.
'இது மாற்றக்க முடியாத நாள்'

The major problem with this essay is the language used, despite the well-developed plot. All over, there are numerous mistakes in sentences. Additionally, relatively short sentence forms are overused. The essay is not long enough. This answer scored a lower grade due to these factors.

Band 4 essay

எனக்கு இந்தப் பரிசு கிடைக்கும் என்று நான் ஒரு போதும் நினைக்கவில்லை. என் பெயர் கேவான். நான் இந்தப் பரிசு கிடைக்க நான் மகிழ்ச்சி இருக்கிறேன். நான் இந்தப் பரிசு பார்கிறேன். அது பரிசு அழகானது. பரிசு ஒரு காய்கடிகாரம். பரிசு நீல நிறமாய். அம்மா பரிசு கொடு. நண்றி அம்மா. நான் என் அறையில் போகிறேன். நான் காய்கடிகாரம் அணிக்கிறேன். எனக்கு இந்தப் பரிசு நினைக்கவில்லை. நான் மிகிழ்ச்சி இருக்கிறேன். இது மறக்க முதியாட நாள்.

This is a poor essay throughout. There are many grammatical mistakes. There is a general lack of quality in the language and the use of basic sentence structures.

Descriptive Writing

Response level differed from candidate to candidate. The school environment was frequently described in stronger responses, which also typically had lyrical syntax and a solid grasp of descriptive writing techniques. Generally, weaker answers just mentioned a day at school This often resulted in a response that was more list-like than detailed.

The best answers, in fact, were those who acknowledged the necessity of describing what happened after the school bell rung as opposed to just narrating it. The wording of the question served as a helpful reminder to the majority of candidates, and the variety of scenes that take place after school hours was described with rich language. The finest essays served as a source of ideas for descriptions, with well-written answers highlighting the effective use of adjectives, particularly when capturing the atmosphere. Others were more interested in narrating events than in describing them, thus they focused more on describing the school than the school atmosphere.

Band 1 Example 1

மாலையில் இரண்டு மணி அளவில் இருந்தது. பள்ளி மணி அடித்தது. எல்லா மாணவர்கள் பள்ளிக் கூடட்டில் ஓடினார்கள். அவர்கள் ஒரு பெரிய சத்தம் செய்தார்கள். அவர்கள் ஒரு பெரிய சத்தம் செய்தார்கள். அவர்கள் ஒரு பெரிய சத்தம் செய்தார்கள். அவர்கள் மிகவும் மகிழ்ச்சியாய் அடைந்தார்கள். ஆனால் அவர்கள் தலைமை ஆசிரியரைப் பார்த்தவுடனே பயம் அடைந்தார்கள். அவரைப் பார்த்தவுடனே மாணவர்கள் வரிசை வரிசையாக நடந்தார்கள்.

பள்ளிக் கூடத்தில் சில வணிகர்கள் பலவகையான பலகாரங்களை விற்றார்கள். அங்கே மாணவர்கள் கூட்டம் கூட்டமாக நின்றார்கள். மாணவர்கள் பலர் இந்தச் சுவையான பலகாரங்களை வாங்கிச் சாப்பிட்டார்கள். மாணவர்கள் சிலர் வேகமாக நடந்து தங்கள் பேருந்தில் நுழைந்தார்கள். பேருந்தில் அவர்கள் வரிசையாக அமர்ந்தார்கள். சில மாணவர்கள் மெதுவாக நடந்தார்கள் ஏனென்றால் அவர்கள் பள்ளிக்குப் பக்கத்தில் வசிக்கிறார்கள்.

அந்த நேரத்தில் ஒரு காவல்காரர் அவர்களுக்கு உதவி செய்தார்கள். சில பெற்றோர்கள் பள்ளிக்குப் போய் தங்கள் பையன்களை வீட்டுக்குக் கொண்டு போனார்கள். தெருவில் பல வண்டிகள் பார்க்கலாம். எல்லா மாணவர்கள் தங்கள் நண்பர்களைச் சந்தித்துத் தனிப்பாடத்துக்குச் சென்றார்கள். மாணவர்கள் சிலர் தங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பியபிறகு ஆசிரியர்கள் தங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பினார்கள். நான்கு மணி அளவில் பள்ளிச் சூழலில் ஒருவரும் இல்லை. பள்ளிச் சூழல் மிகவும் அமைதியாய் இருந்தது.

Band 1 Example 2

மாலையில் பள்ளி மணி அடித்தது. வானத்தில் சூரியன் காய்ந்துகொண்டிருந்தது. மாணவர்கள் தங்கள் பைகளை எடுத்துத் தோளில் சுமந்து படிக்கட்டுகளில் சீக்கிரமாக இறங்கிக் கொண்டிருந்தார்கள். மாணவர்கள் எல்லாரும் சுறுசுறுப்பாக இருந்தார்கள். அவர்கள் தங்கள் வீட்டுக்குப் போக விரும்பினார்கள். பள்ளியில் ஒரே கூச்சல்.

தெருவில் போக்குவரத்து நெருக்கம் இருந்தது. தெரு ஓரத்தில் வண்டிகளும் பள்ளிப் பேருந்துகளும் நின்றன. மாணவர்கள் பலர் தங்கள் நண்பர்களோடு பேருந்தை நோக்கி நடந்து கொண்டிருந்தார்கள். பள்ளி வாசலில் பெற்றோர்கள் பலர் நின்றுக் காத்திருந்தார்கள். மாணவர்கள் தங்கள் பெற்றோர்களை நோக்கி ஓடி அவர்களைக் கட்டிப்பிடித்து முத்தமளித்தார்கள். அவர்கள் இன்பக் கடலில் ஆழ்ந்தார்கள்.

மாலையில் மாணவர்கள் சிலர் பள்ளியில் இருந்த உணவகத்தில் சிற்றுண்டிகளை வாங்கிக் கொண்டிருந்தார்கள். அவர்கள் தங்கள் பெற்றோர்களைக் காத்திருந்தபோது சிற்றுண்டிகளைச் சாப்பிட்டார்கள். சிலர் திடலில் கால்பந்து விளையாடிக் கொண்டிருந்தார்கள். வேறு சிலர் வேகமாகத் தங்கள் தனிப்பாடத்துக்குச் சென்றார்கள். ஆசிரியர்கள் தங்கள் பைகளோடு தத்தம் உந்துவண்டியை நோக்கி நடந்து சென்றார்கள். சிலர் பக்கத்து பேருந்து நிலையத்துக்கு நடந்து சென்றார்கள். சிலர் பக்கத்து பேருந்து நிலையத்துக்கு நடந்து சென்றார்கள். எல்லாரும் வீட்டுக்குப் புறப்பட்டார்கள்.

These two answers cover a wide vocabulary range and are lengthy and consistent. The sentence structure used to explain the developments in the essay is handled expertly, and the grammar is correct.

Band 2 essay

இன்று வெள்ளிக்கிழமை. காலம் மேன்மையாய் உள்ளது. திடீரென்று மாலையில் பள்ளி மணி அடிக்கிறபோது நான் பார்க்கிறேன். பல மாணவர்கள் வகுப்புக்கு வெளியே ஓடிப்போகிறார்கள். பல மாணவர்கள் சத்தங்கள் செய்கிறார்கள். சில மாணவர்கள் பேருந்தில் வெகமாக எறுக்கிறார்கள். சில மாணவர்கள் இங்கும் அங்கும் ஓடுகிறார்கள். பல மாணவர்கள் கடைக்குப் போகிறார்கள். அவர்கள் ரொட்டி வாங்குகிறார்கள். என் நண்பன் பேனா, சாறு வாங்குகிறான். அவன் எனக்கு சாறு கொடுகிறான். நான் நன்றி சொல்கிறேன். நானும் நண்பனும் சாறு குடிக்கிறோம். பள்ளியில் நல்ல சூழல் உள்ளது.

திடிரேன்று ஒரு மாணவன் என் நண்பன் பலமாக அடிக்கிறான். அந்த நண்பன் கீழே விழுக்கிறான். அவன் பெயர் வேலன். அவன் விம்மி விம்மி அழுகிறான். உடனே ஆசிரியர் வருகிறார். அவனை மருத்துவமனைக்கு எடுத்துப் போகிறார். அவன் நண்பர்கள் வருத்தமாய் இருக்கிறார்கள். நான் மகிழ்ச்சியாய் இல்லை. பிறகு நான் என் வீட்டுக்குப் போகிறேன். இது மறக்க முடியாத நாள்.

Although lengthy, sentences lack depth in this essay. There are numerous tenses, verb form, and spelling mistakes that somewhat disrupt the answer's flow. There isn't a lot of variety in the sentences. Had there been fewer errors, this essay might have been graded far higher.

Band 3 essay

அன்று புதன்கிழமை மாலையில் பள்ளி மணி அடித்தது. காலம் அறுமையாய் இருந்தது. மாணவர்கள் வேகமாக வகுப்புக்கு வெலியை வந்தார்கள். அவர்கள் ஒரே மகிழ்ச்சியாய் இருத்தார்கள். மாணவர்கள் பலர் வீடுக்கு போனார்கள். சில நண்பர்களோடு போனார்கள். சிலர் பெற்றோர்கள் காத்திருந்தார்கள். பெற்றோர்கள் வந்தியில் வந்தார்கள். மாணவர்கள் வண்டியில் ஏற்றுனார்கள்.

வேறு சிலர் பேருந்து நிலையத்துக்கு நடந்துப்போனார்கள். சிலர் நண்பர்களோடு பந்து விளையாடினர்கள். சிலர் பலகாரங்கள் வாங்கிச் சாப்பிட்டார்கள்.

ஆசிரியர்கள் தங்கள் வந்தியில் உட்காரிட்டார்கள். திருவேலன் வகுப்புகள் சத்தம் செய்தார். அவன் சன்னள்கள் முடித்தார். மாணவர்கள் இங்கும் அங்கும் ஓடினார்கள்.

இது மறக முடியாத நாள்.

This answer provided only a small number of sentence forms, and while certain structures are generated correctly, mistakes are common. Consequently, the essay was given an average score.

Band 4 essay

மாலையில் பள்ளி மணி அடித்தது. மாணவர்கள் வகுப்பில் இருக்கிறார்கள். மாணவர்கள் பை எடுத்தி ஓடித்தார்கள். பல மாணவர்கள் வெகமாக ஓடித்தார்கள். பையன்கள் பேருந்துக்கு இருக்கிறார்கள். மாணவிகள் மகிழ்ச்சி இருக்கிறார்கள். பள்ளி நல்ல சூழல் இருக்கிறது. பள்ளியில் சூழல் இருந்தது. மாணவர்கள் பண்டு விளையாடினர்கள். ஆசிரியர் கோபம் இருக்கிறார். ஆசிரியர் மாணவர்கள் அடிக்கிறார். மாணவன் அழுத்தார். பிறகு மாணவர்கள் வீட்டுக்குப் போகிறார்கள். இது மறக்க முதியாட நாள்.

There is a noticeable shortage of length in this response. Although information is provided, it is difficult to discern the organization, and the answer does not seem to flow naturally. Throughout, mistakes are evident.